

Inhalt

Vorwort	VII
Einleitung	IX
Humanistische Texte (Ausgaben und Übersetzungen)	XI
Abgekürzt zitierte Werke des Celtis	XIV
Wiederholt zitierte Literatur	XVI
1. Die Universität Ingolstadt 1472–1491	XXIII
2. Die Vita des Celtis bis 1491	XXVIII
3. Die Tätigkeit des Celtis in Ingolstadt	XXXIV
4. Die <i>Panegyris</i> im literaturhistorischen Kontext	XL
5. Das Bildungsprogramm der <i>Panegyris</i>	XLVIII
6. Sprache und Stil	LVIII
7. Zur vorliegenden Edition	LXII
7.1 Handschriften und Drucke	LXII
7.2 Editionsprinzipien	LXIII
Text und Übersetzung	1
I. Henrici Eutici de Monte Norico epigramma	2
II. Conradus Celtis ad lectorem	4
III. Conradi Celtis panegyris	4
IV. Eiusdem oratio in gymnasio in Ingelstadio publice recitata	16
V. Eius ode ad Sigismundum Fusilium Vratislamensem	42
VI. Eius hymnus ad divam dei genitricem	48
Erläuterungen	53
I. Henrici Eutici de Monte Norico epigramma	55
II. Conradus Celtis ad lectorem	59
III. Conradi Celtis panegyris	61
IV. Eiusdem oratio in gymnasio in Ingelstadio publice recitata	82
V. Eius ode ad Sigismundum Fusilium Vratislamensem	129
VI. Eius hymnus ad divam dei genitricem	135
Anhang	139
1. Epist. 17 An Sixtus Tucher: Absicht, in Ingolstadt zu lehren	140
2. Epist. 23 An Sixtus Tucher: Anstellungs- und Besoldungswünsche	142
3. Epist. 24 Von Sixtus Tucher: Antwort auf Epist. 23	142
4. Epist. 20 An Sixtus Tucher: Zusendung der Antrittsrede	144
5. Epist. 21 Von Johannes Kaufmann: Kritik der Antrittsrede	144
6. Epist. 22 An Sixtus Tucher: Bitte um Rückgabe der Antrittsrede	150
7. Epist. 25 An König Maximilian: Begleitschreiben zur Epitoma	152
8. Epist. 32 An die Universität Ingolstadt: Vorlesungseinladung	156
Index I: Wörter	159
Index II: Namen, Sachen, Begriffe	161
Index III: Stellen	170