

# Inhalt

Vorwort .....	7
I. Teil – Abgrenzung .....	9
* 1. Einleitung und Einführung des Begriffs Gemeinschaftsgefühl .....	9
* 2. Dramaturgie eines Traumes und Einführung des Begriffs Finalität .....	16
3. Finalität und Gemeinschaftsgefühl – zwei aufeinander bezogene Begriffe im dialektischen Konzept Alfred Adlers .....	26
4. Traumtheorien bei Freud und Adler .....	36
a) <i>Unterschiede der Denkansätze und die Stellung des Traumes in den Theoretischen Systemen</i> .....	36
b) <i>Übereinstimmungen der Theorien</i> .....	44
c) <i>Die Verschiedenheiten der Theorien</i> .....	51
5. Zehn Thesen einer individualpsychologischen Traumtheorie .....	59
II. Teil – Traumbeispiele	
6. Zehn Beispiele von Träumen – Drei zusammenfassende Thesen .....	75
a) <i>Ein Patient erklärt dem Therapeuten die kausalen Bedingungen seines Lebensstils im Traum</i> .....	77
b) <i>Der Patient erklärt dem Therapeuten in einem Traum, daß er die Mutter nicht aus der Verantwortung entlassen will</i> .....	84
c) <i>Ein Traum vom Therapeuten – der Patient leistet Widerstand</i> .....	85
d) <i>Ein Traum, in welchem der Träumende versucht, seine persönlichen Ideale den realen Möglichkeiten anzugleichen</i> .....	87

e) <i>Ein anderer Traum, der »ja – aber« sagt.</i> – <i>Bemerkungen über Organminderwertigkeit und das Aufwachen aus dem Traum</i> .....	89
f) <i>Ein Traum wird verständlich aus assoziierten Kindheits- erinnerungen</i> .....	93
g) <i>Ein Traum erzählt von einer Kränkung durch den Vater und von einem ödipalen Konflikt</i> .....	96
h) <i>Zwei Träume von der Auseinandersetzung mit dem Vater</i> .....	99
i) <i>Ein sogenannter Übertragungstraum</i> .....	102
j) <i>Ein Traum, in dem der Träumende sich Mut macht</i> ....	107
Vorläufiger Rückblick .....	109

### III. Teil – Traum und Tagtraum

7. Tagträume in tiefenpsychologischer Sicht .....	112
8. Der Tagtraum als konkrete Utopie. – Die Anregungen Ernst Blochs – .....	122
9. Tagtraumbeispiele .....	131
a) <i>Ein Junge enthüllt im Tagtraum sein aktuelles Problem</i>	133
b) <i>Im Weiterphantasieren einer Kindergeschichte trainiert ein Patient Mut</i> .....	136
c) <i>Eine Patientin löst sich vom Elternhaus im tagtraumarti- gen Weiterphantasieren eines Traumes</i> .....	139
10. Exkurs über das Unbewußte am Beispiel eines gelenkten Tagtraumes .....	142
11. Versuch eines Ausblicks .....	148

### Anhang

1. Literaturverzeichnis .....	154
2. Sach- und Autorenregister .....	158