

Inhaltsverzeichnis

10	Einleitung
15	Erster Teil: Die sieben Schleier des Charakters
18	<i>Der erste Schleier: Machen Kleider Leute?</i>
18	Urteil und Vorurteil
21	<i>Der zweite Schleier: Gebärden und Ausdrucksverhalten</i>
21	Analyse des Ausdrucksverhaltens
23	Gebärde und Persönlichkeit
26	Tics und Fehlhandlungen
29	<i>Der dritte und der vierte Schleier: Körper und Gesicht</i>
29	<i>I. Körperbau und Temperament</i>
31	Kretschmers Typenlehre
32	Charakterisierung der Typen
34	Geisteskrankheiten und Körperbautypen
35	Die Typen Kretschmers und die normale Persönlichkeit
38	Der Körperbau genialer Menschen
41	Sheldons Typenlehre
41	Die drei Komponenten des Körperbaus
44	Die drei Temperaments-Komponenten
45	Der Zusammenhang zwischen Körperbau und Temperament
48	Drei Fälle nach Sheldon

50	<i>II. Gesicht und Charakter</i>
51	Die Morpho-Psychologie von Corman
54	Die Entfaltungs-Typen
55	Die Erhaltungs-Typen
55	Verschiedene Arten von Erhaltungs-Typen
58	Die drei Ebenen des Gesichts
60	Das «große» und das «kleine» Gesicht
61	Die Mimik des Gesichts
64	<i>III. Grenzen der Charakterdeutung nach dem Körperbau</i>
64	Die Prinzipien in Frage gestellt
66	Kritik an den Methoden
67	<i>Der fünfte Schleier: Die Reaktionen auf die Umwelt</i>
68	Die Biometeorologie
68	Persönlichkeit und Kältereiz
69	Wetterfühlige und Wetterstabile
70	Grundlagen einer Typeneinteilung nach Reaktionen
70	Manfred Currys K- und W-Typen
72	<i>Der sechste Schleier: Die physiologischen Anlagen</i>
72	Das Zentralnervensystem
74	Vier nervenbedingte Charaktertypen bei Pawlows Hunden
75	Pawlows Typenlehre bei Menschen anwenden?
77	Die Hormone
77	Verhalten – von Hormonen gesteuert
79	Die Blutgruppen
79	Blutgruppe A = harmonisches Temperament
80	Blutgruppe B = rhythmisches Temperament
80	Blutgruppe AB = komplexes Temperament
81	Blutgruppe 0 = melodisches Temperament
83	<i>Der siebente Schleier: Das Unbewußte</i>
83	Freud und seine psychosexuellen Typen
83	Die sexuellen Phasen der ersten Lebensjahre

- 84 In einer Phase steckenbleiben = Fixierung
- 86 Das Es, das Ich und das Über-Ich
- 87 Alfred Adler und die Minderwertigkeitskomplexe
- 88 Wie entstehen Minderwertigkeitsgefühle?
- 89 Extraversion und Introversion nach Jung
- 89 Der extravertierte Typus
- 92 Der introvertierte Typus
- 93 Kritik an Jungs Klassifikation
- 93 Die Funktionstypen
- 94 Die acht Typen Jungs

99 **Zweiter Teil: Drei Wege zur
Menschenkenntnis**

- 102 *Der erste Weg: Die Graphologie*
- 102 Wie die Graphologie entstand
- 103 Graphologie heute
- 104 Wie entsteht eine Schriftanalyse?
- 105 Die beidseitigen Ränder eines Schriftbildes
- 106 Der Zeilenverlauf
- 107 Der Zeilenabstand
- 107 Die Schriftlage
- 108 Die Schriftgröße
- 108 Weite oder Enge der Schrift
- 109 Die Verbindungen
- 110 Bindungsformen
- 111 Völligkeit oder Magerkeit
- 112 Die Eile in der Schrift
- 112 Die Langsamkeit
- 113 Beispiel einer Partnerschaftsanalyse
- 116 Einwände gegen die Graphologie

- 117 *Der zweite Weg: Persönlichkeits-Fragebogen*
- 117 Charaktertypen nach Heymans und Le Senne

- 117 Umgangssprache als Ausgangspunkt
- 118 Drei Grunddimensionen
- 120 Die acht Persönlichkeits-Typen von Heymans
- 123 Die ergänzenden Faktoren Bergers
- 125 Wie stellt man den Typus eines Menschen fest?
- 127 Ein Charakter-Profil als Beispiel
- 127 Streben nach Objektivität: Faktorenanalyse bringt Mathematik ins Spiel
- 128 Faktorenanalyse in der Psychologie
- 132 Die 16 Persönlichkeits-Faktoren (PF) von Cattell
- 136 Der 16-PF-Fragebogen
- 137 Hans Eysencks zwei Dimensionen
- 137 Die erste Dimension: Introversion – Extraversion
- 138 Die zweite Dimension: Emotionale Stabilität – emotionale Instabilität
- 138 Das «große Rad»
- 141 Ein beunruhigender Widerspruch
- 142 *Der dritte Weg: Projektions-Tests*
- 142 Verstehen Sie zu träumen?
- 144 Was heißt «Projektion»?
- 145 Der Tintenklecks-Test von Rorschach
- 146 Worin besteht dieser Test?
- 147 Wie geht der Test vor sich?
- 148 Wie wird der Test ausgewertet?
- 149 Wie wird das Testergebnis gedeutet?
- 153 Welchen Wert hat der Test?
- 156 Der Bildertest von Murray (T.A.T.)
- 156 Von welcher These ging der Erfinder des Tests aus?
- 157 Worin besteht der T.A.T.-Test?
- 160 Wie geht der Test vor sich?
- 162 Wie wird der Test ausgewertet?
- 163 Anwendungsgebiete des Tests
- 165 Welchen Wert hat der Test?
- 167 Der Rosenzweig-Frustrations-Test

167	Das Testmaterial
168	Wie geht der Test vor sich?
169	Wie werden die Antworten gedeutet?
170	Wie wird der Test ausgewertet?
171	Wie schlüssig ist der Test?
172	Wortassoziationen und Satzergänzungen
174	Wie wird der Test gedeutet?
175	Welchen Zweck erfüllen die Wortassoziations- und Satzergänzungs-Tests?
177	Der Dorftest
177	Wie geht der Test vor sich?
178	Wie wird der Test gedeutet?
185	Schlußwort