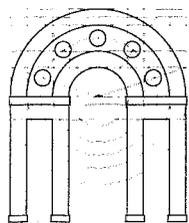


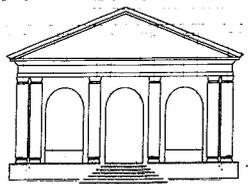


Eine Ausstellung zum Geburtstag	9
Ehrencomité	10
Ehrentafel der Sponsoren	11
Verzeichnis der Mitarbeiter	12
Verzeichnis der Leihgeber	13



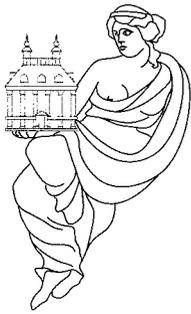
## Wege zu Palladio

Jörgen Bracker, Vom Veneto in den Norden	20
Lucrezia Ungaro, Das Augustus-Forum: Materialien und Strukturen im nachantiken Zeitalter	33
Howard Burns, Andrea Palladio (1508–1580): Die Entwicklung einer systematischen, vermittelbaren Architektur	40



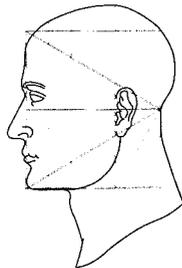
## Das Vorbild Palladio

Renato Cevese, Einführung in die Ideenwelt Palladios	50
Franco Barbieri, Die »Basilica« in Vicenza	54
Guido Beltramini, Il Redentore in Venedig	62
Franco Barbieri, Der Palazzo Chiericati	69
Guido Beltramini, Die Villa Pisani in Lonedo bei Vicenza	78



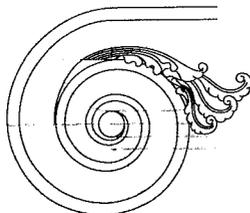
# Die Folgen für die Baukunst im Norden Europas

Giles Worsley, Der Palladianismus in England	100
Giles Worsley, Der Palladianismus der britischen Peripherie: Schottland, Irland und Amerika	117
Konrad Ottenheym, »Die Liebe zur Baukunst nach Maß und Regeln der Alten« – Der Klassizismus in den nördlichen Niederlanden des 17. Jahrhunderts	127
Jörgen Bracker, Renaissance und Palladianismus in Hamburg und Norddeutschland	147
Wolfgang von Stromer, Palladio nördlich der Alpen: Nürnberg unter Wolf-Jacob Stromer (Ratsbaumeister 1561–1614)	170
Thomas Weiss, »Den Freunden der Natur und Kunst« – Das Gartenreich Dessau-Wörlitz und Andrea Palladio	181
Hakon Lund, Palladianismus zwischen Nord- und Ostsee	200
Lars Olof Larsson, Palladios Erben in Schweden: Probleme der Legitimität	213
Stanisław Mossakowski, Palladianische Architektur in Polen (17. und 18. Jahrhundert)	229



## Ideologische Aspekte

Gisela Jaacks, Leier und Steine.	
Die Metaphysik der harmonischen Proportionen	246
Renate Paczkowski, Funktionelle und politische Aspekte öffentlicher Architektur	256
Ralf Wiechmann, Abbild der Realität, Vision oder Fiktion? – Architektur im Spiegel der Medaillen von 1400 bis 1750	269
Volkwin Marg, Palladios Spuren führen in die Gegenwart	291



## Anhang

Silke Großer, Einige Anmerkungen zum Einfluß Palladios auf die Bautätigkeit in Berlin und Potsdam unter Friedrich II. Literatur
Glossar der wichtigsten Fachbegriffe