

**Vorwort / Preface 10 / 11**

**Christoph Schreier**

Die Leibhaftigkeit der Wahrnehmung. Körper und Sehen im Werk von Thomas Florschuetz **14**

Perception Made Flesh: Body and Eye in the Works of Thomas Florschuetz **18**

**Mark Gisbourne**

Exponiert: Der Körper und seine Glieder. Thomas Florschuetz und die Fotografie **23**

Out on a Limb: A Body in Parts. Photography and Thomas Florschuetz **28**

**Bildteil / Plates 32**

**Aris Fioretos**

Daniel Paul Schreber Nr. 2 ersucht um Audienz **56**

Daniel Paul Schreber No. 2 Requests an Audience **61**

Werkkatalog / List of Works **153**

Biografie / Biography **155**

Bibliografie / Bibliography **157**

Dank / Acknowledgements **159**