

# Inhalt

## Editorial 7

### 1. Aufsätze

*Günter Kunert*: Zum allerneuesten Bewußtsein 13

*Bernd Hüppauf*: Das große Neue und das kleine Neue.  
Bemerkungen über Veränderungen der gesellschaftlichen  
Produktion des Neuen in der Literatur 27

*Wolf-Dieter Narr*: Innovation im Zeichen eines problematisch  
gewordenen Fortschrittsbegriffs 42

*Michael Hamburger*: Zur Krise des Neuen 61

*Christopher Middleton*: Siebzehn Schluckaufs.  
Zur Frage der Neuigkeit 65

*Leo Kreuzer*: Wie die Wirklichkeit Bücher verändert  
oder: «Wilhelm Meisters Lehrjahre» im Lichte der  
Hochschulreform 75

*Hubert Fichte*: Das Land des Lächelns. Polemische Anmerkungen  
zu «Tristes Tropiques» von Claude Lévi-Strauss 87

*Peter Kammerer*: Einer der aufnimmt, was alle sehen  
und kennen, bei dem stimmt was nicht 117

*Heinrich Böll*: Hochhuth in der Geschichte 133

### 2. Lyrik und Prosa

*F. C. Delius*: Ein Held der inneren Sicherheit 141

*Gert Hofmann*: Die Rückkehr des verlorenen Jakob Michael  
Reinhold Lenz nach Riga 153

*Rainer Kirsch*: Tragödien erzählt (Sieben Gedichte) 181

*Werner Dürrson*: Auf Höhen bin ich heimisch (Zwei Gedichte) 185

*Hans Georg Bulla*: Offene Enden (Fünf Gedichte) 190

*Heinrich Böll*: Nostalgie oder Fettflecken 193

*Hannelies Taschau*: Birnenschäler 197

*Jochen Kelter*: Durch uns hindurch (Vier Gedichte) 209

*Anna Rheinsberg*: Ankunft (Vier Gedichte) 214

*Ulrich Schacht*: Der Gefangene (Ein Zyklus) 219

*Jürgen Wellbrock*: Zu voller Stunde (Vier Prosagedichte) 223

*Gerhard Hoffmann*: Blutige Lippen (Drei Gedichte) 225

*Hans Gerd Schücker*: Neuigkeiten (Vier Gedichte) 227

*Guntram Vesper*: Nordwestpassage. Ein Poem 230

*Frank-Wolf Matthies*: Auf der Suche nach Herrn Naumann  
(Ein Manifest) 239

*Dieter Schlesak*: Tzara, das Land (Fünf Gedichte) 247

*Henning Grunwald*: Und unser Dilemma morgen? 250

*Jürgen Theobaldy*: Über Vorstellungskraft 262

*Hans Christoph Buch*: Erinnerungen an die Unterentwicklung 266

Bio-bibliographische Angaben 280