

## Table des matières

<b>Introduction</b>	
Olga Anna Duhl	7
<b>Giuseppe Di Stefano</b>	
Amour et médecine dans la tradition populaire	15
<b>Rose M. Bidler</b>	
Comment (ne pas) le dire : amour et pudeur dans <i>L'Heptaméron</i>	27
<b>Jean-Marie Fritz</b>	
L'éros dans les <i>Cent nouvelles nouvelles</i> : maladie ou remède	37
<b>Barbara Marczuk</b>	
Les maladies d'amour au féminin. Hélisenne de Crenne et Jeanne Flore	53
<b>Tania Van Hemelryck</b>	
« Guérir et saner le corps de policie » : le corps et ses métamorphoses dans la complainte politique (XV <sup>e</sup> -XVI <sup>e</sup> siècles)	65
<b>Jelle Koopmans</b>	
Les femmes, l'amour, la médecine : de la farce à la polémique humaniste	77
<b>Solange Lemaître-Provost</b>	
Cosmos et corps érotique dans les traités alchimiques	89
<b>Colette H. Winn</b>	
« La dame au teint de lis » : idéal de beauté et question de santé dans les recueils de secrets du XVI <sup>e</sup> siècle et du début du XVII <sup>e</sup> siècle	101

**Jean-Luc Martinet**

Les métamorphoses du désir amoureux. *De la génération de l'homme*  
de René Bretonnayau, poète et médecin 117

**Ilana Zinguer**

Dulaurens et de la mélancolie amoureuse 129