

Table des matières

Pour une théorie du discours poétique	
par A.-J. GREIMAS	5
Problèmes de l'expression	25
Poétique et linguistique, par JEAN-CLAUDE COQUET	26
Découpage conventionnel et signification, par JACQUES GENINASCA	45
Problèmes du contenu	63
Structuration et destruction du signe dans quelques textes de Jarry, par MICHEL ARRIVÉ	64
Systématique des isotopies, par FRANÇOIS RASTIER .	80
<i>L'Impossible</i> de Georges Bataille, essai de description structurale, par NICOLE GUEUNIER	107
Objets poétiques	125
<i>Littéralement et dans tous les sens</i> , essai d'analyse structurale d'un quatrain de Rimbaud, par JEAN-PAUL DUMONT	126
Un essai de lecture de Rimbaud : <i>Bonne pensée du matin</i> , par CLAUDE ZILBERBERG	140
Essai de lecture réflexive d'un texte de Michaux à ses différents niveaux d'énonciation, par JEAN-LOUIS HOUDEBINE	155
Efforts théoriques	179
Aspects d'une théorie générative du texte poétique, par TEUN A. VAN DIJK	180
Sémanalyse et production de sens, quelques problèmes de sémiotique littéraire à propos d'un texte de Mallarmé : <i>Un coup de dés...</i> , par JULIA KRISTEVA	207
Bibliographie	235
	239