

Inhalt

Vorwort	9
Einleitung: Die Musealisierung der Migration. Besichtigung einer Konjunktur	11
Koordinaten des Einwanderungsmuseums. Grundlagen, Forschungsperspektive und Methode	27
Amerikanische Ansichten: Das Ellis Island Immigration Museum	79
Mosaik, Museum, Multikulturalismus: Pier 21 – Canada’s Immigration Museum	199
Migrationsrepräsentation Down Under: Das Immigration Museum Melbourne	253
Kreuzungen, Knotenpunkte, Anschlussstellen	323
Anhang	365
Sachregister	403