

# INHALT

	Seite
Vorwort . . . . .	VII
I. Überlieferung und Aufgaben . . . . .	1— 6
II. Die Ausgänge der Waltherdichtungen . . . . .	7—86
1. Der Waltharius . . . . .	7—26
2. Die Waldere-Bruchstücke . . . . .	27—51
3. Das mittelhochdeutsche Waltherepos . . . . .	51—68
4. Thidreks Heimreise . . . . .	69—77
5. Die polnische Walthererzählung . . . . .	77—80
6. Die Walthererzählung der Thidrekssaga . . . . .	80—83
7. Die übrige mittelhochdeutsche Waltherüberlieferung	83—86
III. Entwicklungsgeschichtliche Ordnung der Waltherüberlieferung . . . . .	87—95
IV. Der Ausgang des germanischen Waltherliedes . . . . .	96—133
V. Überblick . . . . .	132—139
Anhang von Prof. Dr. Weyhe <sup>1)</sup> . . . . .	
Schriftenverzeichnis . . . . .	140