

Inhalt

Vorwort	VII
I. Der Findling Lessings	1
II. Abstammung und Herkunft (Bunzlau)	14
III. Anfänge	
1. Liegnitz	23
2. Breslau	31
IV. Im Banne von Martin Opitz	45
V. Wege zur Persönlichkeitsreife	
1. der ethische	75
2. der religiöse	91
3. Kampf um eine neue Form	106
VI. Die Persönlichkeit	
1. Die neue Form: Scultetus — der erste Messiasdichter der neu- hochdeutschen Zeit und der Beginn ihrer epischen Poesie	124
2. Unbedingtheit der Hingabe an die Religion	142
3. Taten	149
VII. Rückblick und Ausblick	174
Anhang I (Veröffentlichung neu aufgefundenener Gedichte des Andreas Scultetus. — Zugleich Verzeichnis aller Nachlesen zu Lessings Ausgabe.)	181
Anhang II (Chronologisches Verzeichnis der Gedichte des Andreas Scultetus.)	190
Anmerkungen	197
Personenregister	214