

SOMMAIRE

Avant-propos	7-9
Signes et abréviations	11-12
Correspondance entre les alphabets phonétiques	13
Conseils de méthode pour l'étude de la langue	14-22
Tableau chronologique de l'évolution phonétique.....	23-44
Indications bibliographiques pour l'étude linguistique du français médiéval	45-48

TEXTES ET QUESTIONNAIRES LINGUISTIQUES

1. Texte parodique inséré dans la Loi Salique	49-50
2. <i>Séquence de sainte Eulalie</i>	51-52
Texte latin	52-53
3. <i>Vie de saint Alexis</i> : le retour d'Alexis	54-55
Commentaire linguistique	55-64
4. <i>La Chanson de Roland</i> : Roland vengé.....	65-66
5. <i>Gormond et Isembart</i> : épisode de la bataille de Cayeux	67
Commentaire linguistique	68-75
6. <i>La Chanson de Guillaume</i> : La « Passion » de Vivien	76-77
7. Le <i>Bestiaire</i> de Philippe de Thaon : valeur symbo- lique d'un animal	78-79
Commentaire linguistique	79-86
8. Sermon « Grant mal fist Adam » : l'égalité origi- nelle des hommes	87-88
Commentaire linguistique	88-96
Commentaire littéraire	97-103
9. <i>Le Voyage de Charlemagne</i> : deux « paris stupides »	104-105
Commentaire linguistique	105-112
10. Chanson de toile : <i>Gaiete et Oriour</i>	113-115
Texte d'Apollinaire, <i>Le Pont Mirabeau</i>	115
Commentaire littéraire	116-123
11. <i>Le Lai de Lanval</i> : L'aventure : l'amour de la fée ..	124-125
Commentaire linguistique	125-130
12. <i>Erec et Enide</i> : Trois combats	131-132
13. <i>Le Chevalier de la Charrette</i> : « Outrage » et « Mesure »	133-134
Commentaire littéraire	134-139

14. <i>Le Roman de Tristan</i> : Mort de Tristan	140-141
Commentaire linguistique	141-145
15. <i>Le Roman de Renart</i> : La confiance de l'âne Bernart	146-147
16. <i>Le Roman de Charité</i> : Exhortation aux juges	148-149
17. <i>Aucassin et Nicolette</i> : Le fils rebelle	150
Commentaire linguistique	151-157
18. La <i>Bible</i> de Guiot de Provins : Les Chartreux	158-160
Texte latin (<i>Speculum Stultorum</i>)	160
19. <i>Lancelot du Lac</i> : Le chevalier dans la société chrétienne	161
Commentaire linguistique	162-169
20. <i>Le Roman de la Rose</i> : Bel Accueil	170-171
Commentaire littéraire	171-177
21. <i>Le Besant de Dieu</i> : Les vices des pauvres	178-179
Commentaire linguistique	179-187
22. Sermons de Gautier de Coincy : Les Convers	188-189
23. <i>Vie de saint Eustache</i> : Deux enfants et leur mère se retrouvent miraculeusement	190-191
Texte latin	191-192
24 et 25. Thibaud de Champagne : Chanson XXIV Rutebeuf : <i>La griesche d'yver</i>	193-194
Commentaire littéraire comparatif	195-206
26. Fabliau : « Des chevaliers, des clercs et des vilains »	207-208
27. <i>Récits d'un ménestrel de Reims</i> : la couronne de Jérusalem	209
Commentaire linguistique	210-216
28. <i>Le Jeu de Robin et Marion</i> : pique-nique d'amoureux	217-219
29. <i>Histoire de Saint Louis</i> : Le feu grégeois	220-221
30. <i>Contes</i> de Nicole Bozon : La Cour du Lion	222-223
Commentaire linguistique	224-230
31. Guillaume de Machaut : Rondeaux notés II et X ..	231-233
32. <i>La Consolation de Philosophie</i> : « L'histoire d'un homme qui fust de VII ou VIII mestiers et à la fin devint asnes »	234-237
Textes latins (Horace et <i>De disciplina scolarium</i>)	237-238
33. <i>Les Mélancolies</i> : Des officiers en cour laie	239-240
34. <i>Lay des douze estas du monde</i> : La guerre	241-242
35. <i>Les XV Joyes de Mariage</i> : le voyage du pauvre mari	243-244
Commentaire linguistique	244-252
Commentaire littéraire	252-257
36. <i>Chroniques</i> de Froissart : ruse de Du Guesclin à Cocherel	258-259
37. <i>Le Livre de la Paix</i> : L'unité de la nation	260
Commentaire linguistique	261-267
38. <i>Le Quadriloge invectif</i> : la Patrie exhorte les Français	268-269

39. La <i>Danse Macabré</i> : « tous estats sont a vers donnés »	270-273
Deux textes latins	273
40. Ballades de Charles d'Orléans : Tristesse d'un poète	274-275
Commentaire linguistique	275-283
41. Le <i>Testament</i> de Villon : rancœurs en sortant de prison	284-285
42. Villon : <i>Requete à Monseigneur de Bourbon</i>	286-287
Commentaire littéraire	287-291
43. <i>Le Lyon couronné</i> : Condamnation d'Envie	292-293
Commentaire linguistique	293-303
44. <i>Farce à trois personnages</i> : chez un savetier ivrogne	304-305
Commentaire linguistique	305-313
45. <i>Mémoires</i> de Commynes : les erreurs de Charles le Téméraire	314-315
Index alphabétique de phonétique	316-317
Index systématique de grammaire	317-318
Index alphabétique de vocabulaire	319-320