

Inhalt

Walter Fähnders / Helga Karrenbrock	
Wilhelm Speyer: Eine Wiederentdeckung.	
Einleitung	9
Wolfgang Storch	
Spiegel oder Gemälde mit Silberrahmen.	
Zu Wilhelm Speyers frühen Stücken	
<i>Er kann nicht befehlen</i> und <i>Der Revolutionär</i>	17
Julia Bertschik	
Roman-Konfektion.	
Wilhelm Speyers Werk bei Ullstein	37
Erhard Schütz	
<i>Sekt</i> oder <i>Die Welt ist blau</i> .	
Adnoten zu Wilhelm Speyer und zum mondänen Roman	55
Michael Wedel	
Wilhelm Speyer und der Film.	
Motive, Projekte, Adaptionen	75
Sophia Ebert / Thomas Küpper	
»Rezepte für Komödienschreiber«:	
Wilhelm Speyers Zusammenarbeit mit Walter Benjamin	113
Helga Karrenbrock	
»Freies Sparta ›Tertia«.	
Notizen zu Wilhelm Speyers Schüler-Romanen	147

Dirk Krüger	
Wilhelm Speyer im Exil: <i>Die Stunde des Tigers</i>	175
Walter Delabar	
Von der geheimnisvollen Macht.	
Wilhelm Speyers Exilromane	
<i>Zweite Liebe</i> und <i>Der Hof der schönen Mädchen</i>	191
Frithjof Trapp	
Der Sturz des Phaeton –	
Wilhelm Speyer: <i>Das Glück der Andernachs</i>	209
Walter Fähnders	
Bibliographie Wilhelm Speyer:	
selbständige Schriften, Übersetzungen, Verfilmungen	235
Die Autorinnen und Autoren	241