

# *Vom Pfahlbau zur Romanik*

**Bauland seit Menschengedenken ..... 10**

## *Gotik*

**Dem Himmel entgegen ..... 20**

Die Parler ... 26 | Heinrich I. Parler ... 26 | Peter Parler ... 26  
Heinrich II., Michael und Heinrich III. Parler, Johann von  
Gmünd ... 27 | Die Ensingen ... 30 | Ulrich von Ensingen ... 30  
Hans von Kun ... 31 | Kaspar und Matthäus Ensinger ... 32  
Moritz Ensinger ... 32 | Die Böblinger ... 33 | Hans der Ältere  
Böblinger ... 33 | Matthäus Böblinger ... 34 | Die Joergs ... 36  
Hänslin Joerg der Ältere ... 36 | Aberlin Joerg ... 37 | Hänslin  
Joerg d. J. ... 39 | Bernhard Sporer ... 39 | Peter von Koblenz ... 40

## *Renaissance*

**Abschied vom Mittelalter ..... 42**

Aberlin Tretsch ... 50 | Georg Beer ... 52 | Georg Kern ... 54  
Heinrich Schickhardt ... 56

# *Barock, Frühklassizismus*

**Schlösser, Kirchen, Reißbrettstädte ... .. 60**

Die Vorarlberger ... 66 | Michael I. Beer von Blaichten ... 66  
Franz II. Beer von Blaichten ... 66 | Die Thumbs ... 68 | Michael  
Thumb ... 68 | Christian I. Thumb ... 68 | Johann Christian I.  
Thumb ... 69 | Peter II. Thumb ... 69 | Die „Rastatter“ ... 70  
Domenico Egidio Rossi ... 70 | Die Gebrüder Rohrer ... 71 | Die  
„Ludwigsburger“ und „Stuttgarter“ ... 74 | Johann Friedrich  
Nette ... 74 | Donato Giuseppe Frisoni ... 75 | Paolo Retti ... 76  
Leopoldo Retti ... 76 | Philippe de La Guèpière ... 77 | Reinhard  
Ferdinand Heinrich Fischer ... 80 | Die Bagnatos ... 81 | Jo-  
hann Caspar Bagnato ... 81 | Franz Anton Bagnato ... 82 | Die  
„Mannheimer“ und „Heidelberger“ ... 83 | Alessandro Galli da  
Bibiena ... 83 | Nicolaus von Pigage ... 84 | Franz Wilhelm  
Rabaliatti ... 85 | Johann Jakob Rischer ... 86 | Balthasar Neu-  
mann ... 87 | Pierre Michel d'Ixnard ... 91

## *Klassizismus, Romantik, Rundbogenstil*

**Vom Barock zu schlichteren Formen ... .. 92**

Gottlob Georg Barth ... 98 | Karl Joseph Berckmüller ... 101  
Friedrich Eisenlohr ... 102 | Ludwig Friedrich Gaab ... 105  
Karl Alexander von Heideloff ... 106 | Heinrich Hübsch ... 109  
Giovanni Battista Salucci ... 111 | Georg Jakob Schneider ... 115  
Nikolaus Friedrich von Thouret ... 116 | Johann Jakob Friedrich  
Weinbrenner ... 119 | Karl Ludwig Wilhelm Zanth ... 123

# *Historismus*

## **Wiedererweckung alter Bauformen ... .. 126**

Josef Durm ... 132 | Christian Friedrich Leins ... 134 | Georg von Morlok ... 137 | Robert von Reinhardt ... 140 | Otto Tafel ... 142

# *Vormoderne*

## **Zwischen Rationalismus und Jugendstil ... .. 144**

Hermann Billing ... 150 | Curjel & Moser: Robert Curjel und Karl Coelestin Moser ... 152 | Heinrich Dolmetsch ... 155 | Eisenlohr & Weigle: Ludwig Eisenlohr und Carl Weigle ... 157 | Eisenlohr & Pfennig: Ludwig Eisenlohr und Oscar Pfennig ... 159 | Eitel & Steigleder: Albert Eitel und Eugen Steigleder ... 160 | Martin Elsaesser ... 162 | Theodor Fischer ... 166 | Philipp Jakob Manz ... 172 | Bernhard Pankok ... 174 | Schmohl & Staehelin: Paul Schmohl und Georg Staehelin ... 177

# *„neues bauen“ – neuer Traditionalismus*

**Ecken, Kanten, spitze Giebel ... .. 180**

Karl Beer ... 188 | Paul Bonatz ... 190 | Richard Döcker ... 195

Hugo Häring ... 198 | Paul Schmitthenner ... 200 | Adolf

G. Schneck ... 205

# *Brutalismus, Postmoderne, Dekonstruktivismus*

**Vom Wiederaufbau  
zum leichten Konstruieren ... .. 208**

max bächer ... 220 | Günter Behnisch ... 222 | Gottfried

Böhm ... 226 | Egon Eiermann ... 229 | Rolf Gutbrod ... 231

Kammerer + Belz: Hans Kammerer und Walter Belz ... 234

Carlfried Mutschler ... 237 | Jörg Schlaich ... 238 | James Stir-  
ling ... 241

**Anhang ... .. 244**

Literatur ... 245 | Register ... 250 | Bildnachweis ... 255