

INHALTSVERZEICHNIS

Vorbemerkung

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|-----|
| Dieter Hensing: Der Bilder eigener Geist. Das schwierige Verhältnis der Lutherbilder zu ihrem Gegenstand | 1 |
| Hartmut Laufhütte: Martin Luther in der deutschen Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts | 27 |
| Alexander von Bormann: Luther im Nationalsozialismus: Die Versöhnung von Wotan und Christus | 59 |
| Elrud Ibsch: Nietzsches Luther-Bild | 79 |
| Ferdinand van Ingen: Die Erasmus-Luther-Konstellation bei Stefan Zweig und Thomas Mann | 91 |
| Gerhard Kluge: Luther in Thomas Manns <i>Doktor Faustus</i> | 119 |
| Johannes Maassen: Dunkler Sohn. Luther im katholischen Schrifttum 1910-1960 (<i>Hochland</i> , Reinhold Schneider, Theodor Haecker, Elisabeth Langgässer) | 141 |
| Eberhard Mannack: Luther — ein 'geistiger Ahnherr Hitlers'? | 167 |
| Ulrich Gäbler: Drei Typen theologischer Lutherdeutung um 1920: Ernst Troeltsch, Reinhold Seeberg, Karl Holl | 187 |
| Gottfried Maron: Das katholische Lutherbild im Wandel | 199 |
| Sjaak Onderdelinden: Das Luther-Bild Dieter Fortes. Überlegungen zu <i>Martin Luther & Thomas Münzer oder Die Einführung der Buchhaltung</i> | 207 |
| Cornelis Augustijn: Das marxistische Luther-Bild 1983 | 223 |
| Gerd Labrousse: Der neue Luther in der DDR. Luther-Gestaltungen bei Claus Hammel, Stefan Heym, Helga Schütz und Bernd Schremmer | 239 |