

Inhaltsverzeichnis

Roland Duhamel: Schnitzler und Nietzsche	1
Marianne Burkhard: Hofmannsthals <i>Reitergeschichte</i> – ein Gegenstück zum Chandosbrief	27
Elke Emrich: Heinrich Manns Roman <i>Lidice</i> : eine ver- schlüsselte Demaskierung faschistischer Strukturen	55
G. Richard Dimler, S.J.: Simplicius Simplicissimus and Oskar Matzerath as Alienated Heroes: Comparison and Contrast	113
Carl O. Enderstein: Zahnsymbolik und ihre Bedeutung in Günter Grass' Werken	135
Gerd Labrousse: Überlegungen zur Interpretationspro- blematik von DDR-Literatur an Hand von Plenzdorfs <i>Die neuen Leiden des jungen W.</i>	157
<i>Kleine Beiträge</i>	
Hans Ester: 'Ah, les beaux esprits se rencontrent' – Zur Bedeutung eines Satzes in Fontanes <i>Irrungen, Wirrungen</i>	183
Caprius: Mein Lieblingsheinrich	189