

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos	7
------------------------	---

I

André Breton, <i>Etude pour un portrait</i>	15
<i>Sujet</i>	18
<i>Hommage</i>	20
<i>Rieuse</i>	21
<i>D'Or vert</i>	22
<i>L'An suave</i>	23
<i>Hymne</i>	24
<i>Décembre</i>	25
<i>Clé de sol</i>	26
<i>Le Maître de l'image</i>	27

II

Jean Paulhan, <i>Hommage</i>	35
Benjamin Péret, <i>Toute une vie</i>	36
Henri Pastoureau, <i>Des Influences dans la poésie pré-surréaliste d'André Breton</i>	45
Pierre-Olivier Walzer, <i>Une Bibliothèque idéale</i>	81

III

Michel Carrouges, <i>Le Surréalisme</i>	97
André Rolland de Renéville, <i>Situation d'André Breton</i>	114
Victor Crastre, <i>André Breton et la liberté</i>	137
Jean Starobinski, <i>Freud, Breton, Myers</i>	153

IV

Marc Eigeldinger, <i>L'Art de brûler la chandelle par les deux bouts</i>	175
Julien Gracq, <i>Spectre du « Poisson soluble »</i>	207
Michel Beaujour, <i>André Breton mythographe : « Arcane 17 »</i>	221
Gérald Schaeffer, <i>Un Petit Matin de 1937</i>	241
Bibliographie	279
Table des illustrations	283