

INHALT

<i>Abkürzungen</i>	XIX
--------------------------	-----

B

DIE INNERE ENTWICKLUNG LAND – GESELLSCHAFT – WIRTSCHAFT – KIRCHEN

I. Das Land und seine Bevölkerung. VON KLAUS FEHN

§ 1. Das Land	3
a) Das bayerische Staatsgebiet im 19. und 20. Jahrhundert	3
b) Die Kulturlandschaft der Rheinpfalz (bis 1945) und der Saarpfalz (bis 1919)	4
c) Die Landschaften Bayerns	6
d) Die natürlichen Ressourcen Bayerns	8
§ 2. Die Bevölkerungsstrukturen	9
a) Allgemeine demographische Entwicklung	10
b) Bevölkerungsmobilität	12
c) Zuwanderungen	14
d) Urbanisierung und Suburbanisierung	16
§ 3. Die Raumordnungsmuster	19
a) Leitideen der Raumordnung	20
b) Flächennutzungswandel	24
c) Umweltschutz und Kulturlandschaftspflege	28
d) Kulturlandschaftsentwicklung	34
§ 4. Die Siedlungsraumtypen	37
a) Ländliche Räume	37
b) Städtische Räume	44
c) Industrielle Räume	52
d) Verkehrsräume	58
e) Erholungsräume	65

II. Die Staats- und Kommunalverwaltung. VON WILHELM VOLKERT

§ 5. Die obersten Regierungsbehörden – Auswärtige Angelegenheiten – Öffentlicher Dienst – Verwaltungsreform	74
a) Oberste Regierungsbehörden	74

b) Auswärtige Angelegenheiten	79
c) Der öffentliche Dienst	82
d) Verwaltungsreform	84
§ 6. Allgemeine innere Verwaltung – Justizverwaltung – Militärverwaltung	87
a) Innere Verwaltung	87
b) Justizverwaltung	97
c) Militärverwaltung	99
§ 7. Finanzverwaltung	101
a) Im Königreich (1806–1918)	101
b) Im Freistaat und in der NS-Zeit (1919–1945)	105
c) Seit 1945	106
§ 8. Sozialordnung – Umweltfragen – Verbraucherschutz	107
a) Leitende Behörden	107
b) Arbeitsverwaltung	110
c) Kriegsoffer und Vertriebene	111
d) Versicherungsbehörden und Versicherungsanstalten	113
e) Gesundheitsverwaltung	115
§ 9. Wirtschaft – Verkehr	117
a) Land- und Forstwirtschaft	117
b) Gewerbe, Industrie, Handel	122
c) Verkehrswesen	127
d) Bauwesen und Wasserwirtschaft	133
e) Münze, Maß und Gewicht	136
§ 10. Unterricht – Wissenschaft – Kunst – Kultus	138
a) Leitende Behörden	138
b) Unterricht und Ausbildung	140
c) Forschung und wissenschaftliche und künstlerische Ausbildung	143
d) Archive, Bibliotheken, Museen und Sammlungen	149
e) Theater und Musik	151
f) Kirche und Staat	152

III. Die Landwirtschaft. VON ALOIS SEIDL/PANKRAZ FRIED – JOACHIM ZICHE

§ 11. Die agrarpolitischen Rahmenbedingungen	155
a) Allgemeine Entwicklung: Agrarverfassung und Agrarstruktur	155
b) Agrarforschung und Agrarbildung	159
c) Die staatliche Verwaltung	163
d) Organisations- und Genossenschaftswesen	165
§ 12. Agrarproduktion und Agrarmarkt	168
a) Pflanzliche Produktion	169
b) Tierische Produktion	173
c) Die Entwicklung der Landtechnik	176
d) Vermarktung	178
e) Erzeugung von Nicht-Nahrungspflanzen und alternative Landwirtschaft	180
§ 13. Die Sozialentwicklung in Bauerntum und ländlicher Bevölkerung	181
a) Ausgangslage	182
b) Die innere Sozialentwicklung des Bauerntums	187

- c) Bauerntum und ländliche Bevölkerung in der modernen Industriegesellschaft seit 1945 211

IV. Gewerbe, Handel und Verkehr. VON RAINER GÖMMEI

- § 14. Die Bildung des modernen Bayern und seine Wirtschaftsverwaltung (1806–1848) 216
- a) Gestaltung der wirtschaftlichen Verhältnisse 217
- b) Zollpolitik 218
- c) Finanzwirtschaft, Steuerpolitik und Verschuldung 219
- d) Landwirtschaft 220
- e) Gewerbe, Gewerbepolitik und Bergbau 221
- f) Eisenbahn und Verkehr 223
- g) Handel, Geld-, Kredit- und Versicherungswesen 224
- § 15. Von der Revolution 1848 bis zur Einbindung in das Kaiserreich 228
- a) Die Märzrevolution 1848 als Ausgangslage für institutionelle Veränderungen 228
- b) Bauernbefreiung und Entwicklung der Landwirtschaft 229
- c) Gewerbe- und Industrieförderung 231
- d) Steuerpolitik und Zollwesen 232
- e) Private und staatliche Infrastrukturmaßnahmen im Verkehrswesen bis 1870/71 233
- f) Geld-, Kredit-, Banken- und Versicherungswesen 234
- § 16. Von der Einbindung in das Kaiserreich bis zur Revolution von 1918/19 235
- a) Wirtschaftliche Rahmenbedingungen und Stellung Bayerns bei der Reichsgründung 236
- b) Die Zoll-, Gewerbe-, Sozial- und Verkehrspolitik des Reiches und die Folgen für Bayern 237
- c) Industrie, Bau- und Energiewirtschaft 241
- d) Landwirtschaft, Handwerk und Handel 245
- e) Geld-, Banken-, Kredit-, Münz- und Währungswesen 247
- f) Bayerns Wirtschaft unter Kriegsbedingungen 1914 bis 1919 249
- § 17. Weimarer Republik und Zeit des Nationalsozialismus (1919–1945) 253
- a) Die vom Reich gesetzten Rahmenbedingungen 253
- b) Bayern während der Weimarer Zeit 256
- c) Das Ende der Eigenstaatlichkeit Bayerns und die wirtschaftliche Vereinnahmung durch die nationalsozialistische Herrschaft 260
- § 18. Vom Wiederaufbau nach 1945 bis 1980 263
- a) Ausgangslage und Rahmenbedingungen der bayerischen Wirtschaft bis zur Gründung der Bundesrepublik 263
- b) Handwerk, Gewerbe und Industrie 269
- c) Landwirtschaft und Energiewirtschaft 274
- d) Handel, Kreditwesen und Versicherung 277
- e) Leitlinien der allgemeinen Wirtschafts-, Regional- und Strukturpolitik 282
- § 19. Die Wirtschaft ab 1980 283
- a) Neue Herausforderungen durch den Zusammenbruch des Ostblocks und die Globalisierung 283
- b) Wachstum und Beschäftigung 284
- c) Handwerk, Gewerbe und Industrie 286

d) Energiewirtschaft, Verkehrswesen und Forschung	292
e) Banken und Versicherungen	296
f) Steuereinnahmen, Länderfinanzausgleich, Wirtschaftsförderung und staatliche Beteiligungen	296
g) Weitere wirtschaftsrelevante Bereiche: Wohnungsbau, Dorferneuerung und Tourismus	298

V. Die katholische Kirche seit 1800. VON HEINZ HÜRTE

§ 20. Die kirchliche Erneuerung (1800–1848)	300
a) Die neuen Kräfte	300
b) Der institutionelle Wiederaufbau	304
c) Ludwig I. als Schirmherr der Kirche	307
§ 21. Das langsame Ende des Staatskirchentums (1848–1918)	309
a) Wandlungen nach 1848	309
b) Der Kulturkampf	311
c) Die Modernismus-Krise	317
§ 22. Kirche ohne staatliche Schirmherrschaft	318
a) Die Kirche in der Republik	318
b) Die Kirche unter dem Nationalsozialismus	320
c) Die Kirche in der freien Gesellschaft	323

VI. Die evangelische Kirche seit 1800. VON HELMUT BAIER

§ 23. Die Entstehung der protestantischen Kirche – Bewährung einer paritätischen Staatskirche	331
a) Anfänge des Protestantismus in Bayern	331
b) Rechtliche Rahmenbedingungen	332
c) Kampf um Unabhängigkeit und Gleichberechtigung	333
§ 24. Innere Entwicklung und Ausgestaltung – Neuluthertum und Neuprottestantismus	334
a) Theologische Erneuerung	335
b) Neue Herausforderungen seit der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts	337
§ 25. Die selbständige Landeskirche (1918–1933)	339
a) Neuregelung der Organisation und des Verhältnisses zum Staat	339
b) Theologische Orientierung	341
c) Verhältnis zur Republik	342
§ 26. Abwehr von Irrlehre und kirchenpolitische Opposition gegen den Nationalsozialismus (1933–1945)	343
a) Anfänglicher Opportunismus	343
b) Bruch mit der Reichskirche und offener Kirchenkampf	344
c) Anpassung, Entkonfessionalisierung und Repression	345
§ 27. Zwischen Tradition und Neubeginn – die Nachkriegsära Meiser (1945–1955)	348
a) Stellung in der Öffentlichkeit und Vergangenheitsbewältigung	348
b) Wiederaufbau und Ausbau der kirchlichen Strukturen	349
c) Kirchenpolitik und Theologie	351

§ 28. Das neue Erscheinungsbild der Kirche	352
a) Theologische und politische Kontroversen	352
b) Verfassung	353
c) Probleme der Gegenwart	354

VII. Die jüdischen Gemeinden. VON ROLF KIESSLING

§ 29. Das Problem der schrittweisen Emanzipation	357
a) Im Zeichen des Erziehungskonzepts	358
b) Das Judenedikt von 1813	360
c) Zögernde und verzögerte Gleichstellung	362
§ 30. Verbürgerlichung und Akkulturation	364
a) Bildungswesen	365
b) Migration und demographischer Wandel	367
c) Gesellschaftliche Stellung	368
§ 31. Im Kaiserreich und in der Weimarer Republik	370
a) Verbürgerlichung und Zuwanderung der Ostjuden	370
b) Antisemitismus, Zionismus und Neo-Orthodoxie	372
§ 32. Einschränkung und Vernichtung jüdischer Existenz durch den Nationalsozialismus	375
a) Die Verfolgungsmaßnahmen seit 1933 und der Pogrom von 1938	375
b) Der Weg in die Vernichtungslager	377
§ 33. Nach dem Holocaust: die jüdischen DPs und die neuen Gemeinden	379
a) Die Situation der Überlebenden	380
b) Neue Anfänge und neue Perspektiven	381

VIII. Die Muslime. VON FERDINAND KRAMER

§ 34. Muslime in Bayern	385
-----------------------------------	-----

C

DAS KULTURELLE LEBEN

I. Das Schulwesen. VON MONIKA FENN UND HANS-MICHAEL KÖRNER

§ 1. Im Königreich (1806–1918)	399
a) Das niedere Schulwesen	402
b) Das höhere Schulwesen	406
§ 2. Weimarer Republik und die Zeit des Nationalsozialismus (1918–1945)	412
a) Die Weimarer Republik (1918–1933)	413
b) Die Zeit des Nationalsozialismus (1933–1945)	416

§ 3. Im Freistaat nach 1945	422
a) Volksschulwesen	427
b) Mittelschulwesen	430
c) Höheres Schulwesen	431
d) Sonder- bzw. Förderschulwesen	433
e) Berufsbildende Schularten	434
f) Schularten für den «zweiten Bildungsweg»	435

II. Universitäten und Wissenschaften im neubayerischen Staat. VON LAETITIA BOEHM

§ 4. Allgemeine Aspekte zum Standort Bayern im Rahmen deutscher Wissenschaftskultur auf dem Weg zur Gegenwart – Epochale Wende in den sechziger/siebziger Jahren?	439
a) Vorbemerkungen	439
b) Vom Wiederaufbau in Traditionsspuren nach 1945 zum Generationswechsel und Umbruch der sechzig-siebziger Jahre	444
c) Methodenwandel in Geschichtswissenschaft und Wissenschaftsgeschichte	448
d) Bildungsexpansion und Hochschulwesen in Bayern	455
e) Hochschulwesen und Wirtschaftshilfe	464
f) Historische (außeruniversitäre) Forschungseinrichtungen in der bayerischen Landeshauptstadt	468
g) Bayerns Einzug in die «Großforschung»	484
h) Wandel der Arbeitsformen in der Wissenschaftsgesellschaft	490

III. Publizistik und Medien. VON KURT KOSZYK

§ 5. Werkzeuge der Diplomatie	495
a) Neubeginn	495
b) Die Frühzeit Ludwigs I.	498
§ 6. Vorboten der Pressefreiheit	501
a) Die Spätzeit Ludwigs I.	501
b) Maximilian II.	503
§ 7. Organe politischer Gruppierungen	507
a) Im Deutschen Reich	507
b) Erster Weltkrieg	511
§ 8. Instrumente der Diktatur	513
a) Weimarer Zeit	513
b) Gleichschaltung	515
c) Die Kriegsjahre	517
§ 9. Geschenk der Demokratie	518
a) Neubeginn	518
b) Ausbau	521
§ 10. Vom Radio zum Fernsehen	522
a) Die Anfänge	522
b) NS-Zeit	524
c) Die Nachkriegszeit	525

§ 11. München bleibt zentraler Standort	527
a) Medienzentrum München	528
b) Der Film	530
c) Die moderne Medienlandschaft	533
d) Das Internet	535

IV. Die Literatur. VON HANS UND KARL PÖRNBACHER

§ 12. Romantik in Altbayern, Schwaben und Franken	537
a) Die Landshuter Romantik	538
b) Die Münchner Romantik	540
c) Romantik und Nachklassik in Franken	546
§ 13. Geistliche Literatur und (romantisches) Biedermeier	549
a) Belehrung und Erbauung	549
b) Lyrik, Erzählungen und Legenden	553
c) Unterhaltung, Belehrung für die Jugend, Historie und Erbauung	554
d) Franz Graf Pocci und Guido Görres	557
§ 14. Unter den Königen Max II. und Ludwig II.	559
a) Der Münchner Dichterkreis	560
b) Randfiguren und Außenseiter	563
c) Landesbeschreibung und Brauchtum – Dorfgeschichten und Historie	564
§ 15. Mundartliteratur und Volksdichtung im 19. Jahrhundert	569
a) Altbayern	569
b) Franken	571
c) Schwaben	572
d) Das Volkstheater	573
§ 16. Der Naturalismus	574
a) Grundlagen	574
b) Die Vertreter	575
§ 17. Vom Ende des 19. Jahrhunderts bis zum Ersten Weltkrieg	577
a) Zeitschriften	577
b) Die Literatur	582
§ 18. Bayerische Lebensart als Thema der Literatur	590
a) Ludwig Thoma	590
b) Weitere Autoren	592
c) Mundartdichtung	596
d) Der fränkische Beitrag	596
§ 19. Der Expressionismus	598
a) Grundlagen	598
b) Die Autoren	599
§ 20. Die Weimarer Jahre und die NS-Zeit	601
a) Die Weimarer Zeit	601
b) Autoren des NS-Staates	610
§ 21. Die Gegenwartsliteratur	611
a) Neubeginn	611
b) München	613
c) Die Mundartdichtung	614

V. Die Kunst. VON FRANK BÜTTNER

§ 22. Baukunst bis 1848	617
a) Zentralisierung der Bauverwaltung	617
b) Stadtplanung und Städtebau	618
c) Palast und Bürgerhaus	619
d) Bauten für Kultur und Bildungswesen	620
e) Sakralbau	622
§ 23. Baukunst 1848 bis 1918	624
a) Das Problem des Stils	625
b) Königliche Bauten und Projekte	626
c) Sakralbauten	628
d) Öffentliche Bauten	629
e) Geschäfts- und Wohnbauten	633
§ 24. Angewandte Kunst	635
a) Unter den Königen Ludwig I. und Max II.	636
b) Unter König Ludwig II.	639
§ 25. Die bildende Kunst bis 1918	641
a) Akademien und Zeichenschulen	642
b) Malerei bis zur Jahrhundertmitte	643
c) Malerei in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts	648
d) Der Weg in die Moderne	651
e) Skulptur	655
§ 26. Zwischen den beiden Weltkriegen	661
a) Baukunst	664
b) Malerei	667
c) Skulptur	670
§ 27. Kunst nach 1945	672
a) Wiederaufbau	674
b) Architektur	676
c) Malerei	680
d) Skulptur	684

VI. Die Musik. VON BERNHOLD SCHMID

§ 28. Musik in Bayern im 19. und 20. Jahrhundert	687
--	-----

<i>Stammtafeln der Wittelsbacher.</i> VON WILHELM VOLKERT	715
---	-----

<i>Verzeichnis der Minister 1799–2006.</i> VON RAINALD BECKER	719
---	-----

<i>Ergebnisse der Landtagswahlen 1868–2003.</i> VON RAINALD BECKER	737
--	-----

<i>Register.</i> VON WILLY JÄGER	751
--	-----