

## INHALT

<i>Abkürzungen</i> . . . . .	XVII
------------------------------	------

### A

#### VOR- UND FRÜHZEIT BIS ZUM ERSTEN AUFTRETEN DER BAYERN IM ALPEN-DONAU-RAUM

##### *I. Vorzeit bis zum Ende der Keltenreiche.* VON WALTER TORBRÜGGE

§ 1. Grundlagen . . . . .	3
§ 2. Ältere und Mittlere Steinzeit . . . . .	11
§ 3. Jüngere Steinzeit . . . . .	17
§ 4. Bronzezeit . . . . .	28
§ 5. Urnenfelderzeit . . . . .	36
§ 6. Hallstattzeit . . . . .	44
§ 7. Latènezeit . . . . .	52
§ 8. Überlieferung . . . . .	63

##### *II. Die Zeit der römischen Herrschaft.* VON HANS-JÖRG KELLNER

§ 9. Eroberung und Ausbau . . . . .	65
§ 10. Blütezeit . . . . .	73
§ 11. Die Alamannenstürme im dritten Jahrhundert . . . . .	84
§ 12. Spätzeit und Ende . . . . .	88

### B

#### GRUNDLEGUNG: DAS ZEITALTER DER AGILOLFINGER (BIS 788)

##### *I. Die politische Entwicklung.* VON KURT REINDEL

§ 13. Die Herkunft der Bayern . . . . .	101
§ 14. Landnahme und erste Siedlung . . . . .	116

§ 15. Die Vorbevölkerung . . . . .	124
§ 16. Die ersten Agilolfinger und die Ausweitung der Grenzen bis zum Ende des sechsten Jahrhunderts. . . . .	135
a) Früheste Geschichte bis 568 . . . . .	136
b) Politische Geschichte von 568–591 . . . . .	141
c) Die Erweiterung der Grenze im Süden . . . . .	144
d) Neue Nachbarn im Osten . . . . .	146
e) Der bayerische Nordgau . . . . .	149
§ 17. Politische Geschichte vom Ende des sechsten Jahrhunderts bis zum Ausgang der Agilolfingerzeit . . . . .	151
a) Die Zeit von 591–639 . . . . .	152
b) Die Zeit vom Tode Dagoberts (639) bis 680 . . . . .	154
c) Bayern in der Zeit Herzog Theodos (ca. 680–725/28) . . . . .	156
d) Herzogsreihe und Teilung . . . . .	158
e) Bayern und das Frankenreich von 725–748 . . . . .	162
f) Tassilo III. (748–788) . . . . .	166

## II. Christentum und Kirche. VON KURT REINDEL

§ 18. Erste Christianisierung und kirchliche Organisation. . . . .	178
§ 19. Fortleben des Christentums nach der bajuwarischen Landnahme und neue Missionsversuche. . . . .	189
§ 20. Erste Klostergründungen in Bayern. . . . .	204
§ 21. Die Errichtung einer neuen Bistumsorganisation. . . . .	226

## III. Recht und Verfassung. VON KURT REINDEL

§ 22. Recht und Verfassung . . . . .	234
--------------------------------------	-----

## C

### BAYERN VOM ZEITALTER DER KAROLINGER BIS ZUM ENDE DER WELFENHERRSCHAFT (788–1180)

#### I. Die politische Entwicklung. VON KURT REINDEL

§ 23. Politische Geschichte Bayerns im Karolingerreich . . . . .	249
a) Fortdauer der Stammeseinheit . . . . .	250
b) Der Osten . . . . .	252
c) Bayern als karolingisches Teilregnum. . . . .	258
d) Ludwig der Deutsche als König in Bayern . . . . .	260

e) Ludwig der Deutsche vom Vertrag von Verdun bis zu seinem Tod (843–876) . . . . .	264
f) Das regnum Bavariae vom Tod Ludwigs des Deutschen bis zum Ausgang der Karolingerzeit. . . . .	271
§ 24. Bayern unter den Luitpoldingern . . . . .	277
a) Markgraf Luitpold. . . . .	278
b) Das regnum Bavariae unter Herzog Arnulf . . . . .	279
c) Der Weg Bayern ins Reich. . . . .	289
d) Letzte Aufstände in Bayern und territoriale Verkleinerung des bayerischen Herzogtums. . . . .	296
§ 25. Bayern im Dienste des Reiches . . . . .	302
a) Die Anfänge Herzog Heinrichs IV. . . . .	303
b) Die bayerische Mark an der Donau unter den Babenbergern . . . . .	305
c) Der bayerische Herzog als deutscher König . . . . .	307
d) Bayern und die deutsche Ostpolitik unter Otto III. und Heinrich II. . . . .	310
e) Bayern als Kronland unter Konrad II. . . . .	312
f) Bayern und der Osten während der Regierung Konrads II. und Heinrichs III. . . . .	314
g) Kärnten und die südöstlichen Marken . . . . .	319
§ 26. Das welfische Jahrhundert in Bayern . . . . .	324
a) Die Anfänge des Welfenhauses in Bayern. . . . .	325
b) Bayern im Investiturstreit . . . . .	327
c) Bayern bis zum Ausgang der Salierzeit . . . . .	331
d) Der Beginn des staufisch-welfischen Gegensatzes . . . . .	335
e) Babenberger und Welfen im Kampf um Bayern . . . . .	337
f) Bayern unter Heinrich dem Löwen . . . . .	345

## II. Die innere Entwicklung: Staat, Gesellschaft, Kirche, Wirtschaft.

VON FRIEDRICH PRINZ

§ 27. Stammesgebiet und Stammesherzogtum. . . . .	352
§ 28. Bayern als karolingische Königsprovinz und als Teilregnum. Adel und Grafschaft. . . . .	364
§ 29. Wirtschaft, Handel und Sozialentwicklung in karolingischer Zeit (788–907) . . . . .	372
§ 30. Das Herzogtum der Luitpoldingen. . . . .	380
§ 31. Bayern als Herzogtum und Kronland bis 1180 . . . . .	387
§ 32. Der bayerische Adel bis 1180 . . . . .	402
§ 33. Ministerialität, Grenzsicherung, Landesausbau und Dynasten vom Nordgau bis zur Leitha . . . . .	425
§ 34. Die Bistümer. . . . .	440
§ 35. Klöster und Stifte . . . . .	462
§ 36. Städtewesen, Gewerbe, Handel und hochmittelalterliche Grundherrschaft. . . . .	495

III. *Das geistige Leben.* VON HUBERT GLASER, FRANZ BRUNHÖLZL, INGO REIFFENSTEIN, HANNS FISCHER/J. JANOTA, WILHELM MESSERER, HANS SCHMID

§ 37. Wissenschaft und Bildung (HUBERT GLASER) . . . . .	519
a) Die Anfänge unter den Agilolfingern . . . . .	522
b) Karolingische Periode. . . . .	527
c) Vom Ende der Ungarneinfälle bis zum Ausbruch des Investiturstreits . .	534
d) Vom Ausbruch des Investiturstreits bis zum Ende des zwölften Jahrhunderts . . . . .	549
§ 38. Die lateinische Literatur (FRANZ BRUNHÖLZL). . . . .	582
§ 39. Die althochdeutsche Literatur (INGO REIFFENSTEIN) . . . . .	607
a) Die agilolfingische und karolingische Zeit . . . . .	609
b) Das zehnte und elfte Jahrhundert . . . . .	620
§ 40. Die mittelhochdeutsche Literatur (HANNS FISCHER/J. JANOTA). . . . .	623
a) Die geistliche Dichtung des elften und zwölften Jahrhunderts . . . . .	625
b) Die Anfänge der weltlichen Dichtung im zwölften Jahrhundert . . . . .	630
c) Die epische Dichtung der «mittelhochdeutschen Blütezeit» . . . . .	634
d) Die Lieddichtung der «mittelhochdeutschen Blütezeit» . . . . .	639
§ 41. Vorromanische und romanische Kunst (bis ca. 1200) (WILHELM MESSERER) . . . . .	643
a) Zeit der Agilolfinger und Karolinger . . . . .	644
b) Ottonische Kunst in Bayern . . . . .	648
c) Romanische Baukunst (außer Salzburg und Umkreis) . . . . .	652
d) Die Salzburger Kunst und ihr Wirkungsbereich . . . . .	656
e) Romanische darstellende Kunst im übrigen Bayern . . . . .	659
§ 42. Musik (HANS SCHMID) . . . . .	662
<i>Stammtafeln.</i> VON LUDWIG HILZ . . . . .	667
<i>Hilfsmittel, Quellen, Darstellungen.</i> VON FRANZISKA JÄGER-V. HOESSLIN . . . . .	673
<i>Register.</i> . . . . .	713