

Inhalt

Hubert Glaser	Vorwort	7
DIE ERBFOLGE		
Hans Rall	Die Hausverträge der Wittelsbacher: Grundlagen der Erbfälle von 1777 und 1799	13
GRUNDLEGUNG DES NEUEN BAYERN – DYNASTIE UND STAAT		
Eberhard Weis	Das neue Bayern – Max I. Joseph, Montgelas und die Entstehung und Ausgestaltung des Königreichs 1799 bis 1825	49
Hans Ammerich	Jugend und Erziehung Max' I. Joseph	65
Walter Demel	Die Entwicklung der Gesetzgebung in Bayern unter Max I. Joseph	72
Rudolf Endres	Die Eingliederung Frankens in den neuen bayerischen Staat	83
Wilhelm Forster	Die Säkularisation und das Benediktinerkloster Banz	95
Friedrich Blendinger	Die Mediatisierung der schwäbischen Reichsstädte	101
Friedrich Kobler	»Charta magna Bavariae«	114
GRUNDLEGUNG DES NEUEN BAYERN – GEISTIGE STRÖMUNGEN		
Georg Schwaiger	Die kirchlich-religiöse Entwicklung in Bayern zwischen Aufklärung und katholischer Erneuerung	121
Ludwig Hammermayer	Illuminaten in Bayern. Zu Geschichte, Fortwirken und Legende des Geheimbundes	146
Wilhelm Fichtl	Aufklärung und Zensur	174
Laetitia Boehm	Bildung und Wissenschaft in Bayern im Zeitalter Maximilian Josephs. Die Erneuerung des Universitäts- und Akademiewesens zwischen fürstlichem Absolutismus, französischem Reformgeist und deutscher Romantik	186
BAYERN IM NAPOLEONISCHEN SYSTEM		
Roger Dufraisse	Napoleon und Bayern	221
Dugué Mac Carthy	Strategie und Logistik Napoleons im bayerischen Feldzug von 1809	230
Ernst Aichner	Das bayerische Heer in den Napoleonischen Kriegen	239

Meinrad Pizzinini	Die bayerische Herrschaft in Tirol	254
Rainer Braun	Die Bayern in Rußland 1812	260
Peter Jaeckel	Schlacht und Schlachtenbild	272

WIRTSCHAFTS- UND SOZIALORDNUNG IM WANDEL

Wolfgang Zorn	Die wirtschaftliche Entwicklung Bayerns unter Max I. Joseph, 1799–1825	281
Dietmar Stutzer	Unterbäuerliche gemischte Sozialgruppen Bayerns um 1800 und ihre Arbeits- und Sozialverhältnisse im Spiegel der Statistik	290
Klaus Guth	Hausweberei im Fichtelgebirge (1810–1825)	300
Günther Kapfhammer	Hütkinder in Bayern als wirtschaftlich-soziales Problem	311
Gerda Möhler	Zentrallandwirtschaftsfest und Landwirtschaftlicher Verein. Ein Beitrag zur »Landeskultur« unter Maximilian I. Joseph	317
Gisliind M. Ritz	Riegelhaube und Kropfkette	326
Nina Gockerell	Die Bayern in der Reiseliteratur um 1800	334

HOF UND KUNST

Hermann Bauer	Kunstanschauung und Kunstpflege in Bayern von Karl Theodor bis Ludwig I.	345
Berthold Roland	Johann Christian von Mannlich und die Kunstsammlungen des Hauses Wittelsbach	356
Wilhelm Weber	Die Rotunde auf Schloß Karlsberg	366
Hans Ottomeyer	Die Ausstattung der Residenzen König Max Josephs von Bayern (1799–1825)	371
Oswald Hederer	Karl von Fischers Nationaltheater in München	395
Siegfried Wichmann	Die <i>peintres de batailles</i> unter König Max I. Joseph und Ludwig I. von Bayern	403
Ulrike v. Hase-Schmundt	Das bürgerliche und höfische Porträt in Bayern im 1. Viertel des 19. Jahrhunderts	414
Barbara Hardtwig	König Max Joseph als Kunstsammler und Mäzen	423
Raimund Wünsche	Kronprinz Ludwig als Antikensammler	439
Hans Pörnbacher	Das literarische Leben in Bayern von der späten Aufklärung bis zum Biedermeier	448
Robert Münster	Das Musikleben in der Max-Joseph-Zeit	457

AUSKLANG

Golo Mann	Gedanken zum Ende der Monarchie in Bayern	473
-----------	---	-----

	Verzeichnis der Abkürzungen	481
--	---------------------------------------	-----

	Personenregister	485
--	----------------------------	-----