

INHALTSVERZEICHNIS

I. Zur Lautgeschichte	7
1. Die traditionelle Erklärung	7
2. Gegenbeweise	10
3. Kreuzungstheorien	14
4. Lautmalerei	22
5. Ungangbare Auswege	29
6. Das fränkische 'h und die Sprachgeographie	33
7. Vorbemerkungen zu einer neuen Erklärung für unetymologisches 'h	40
8. Zum Hiatus in den romanischen Sprachen	41
a) Konsonantisierung	42
b) Kontraktion u. ä.	43
9. Nichtelisionen im Französischen	49
10. Elision und Hiatus im Altfranzösischen	57
11. Hiatusstilgung	63
12. Hiatusstilgendes 'h	87
13. Ein Musterfall: <i>hors/dehors</i>	107
II. Etymologische Studien	112
1. <i>hanter</i>	112
2. <i>hanneton</i>	137
3. <i>hoche</i>	148
4. <i>hardi</i>	161
5. <i>hait</i>	188
6. <i>a(h)atir</i>	207
7. <i>souhaiter</i>	219
8. <i>heurter</i>	226
9. <i>hâter</i>	242
10. <i>harpe</i>	256
11. <i>hanche</i>	271
III. Schlußbetrachtung	288
Literaturverzeichnis	293
Sach- und Wortregister	312
5 Karten	