

<i>Préface</i>	XI
<i>Introduction</i>	XXI
<i>Chronologie</i>	XLVII
<i>Note sur la présente édition</i>	CXXIII

FEU DE JOIE

Pur jeudi	3
Soifs de l'ouest	3
Chambre garnie	5
Charlot mystique	5
Fugue	6
Acrobate	6
Pour demain	7
Madame Tussaud	7
Secousse	8
Éclairage à perte de vue	9
Parti-pris	9
Couplet de l'amant d'Opéra	10
Vie de Jean-Baptiste A*	10
Le Délire du fantassin	11
Statue	11
La Belle Italienne	12
Pièce à grand spectacle	13
Personne pâle	13
Sans mot dire	14
Pierre fendre	15
Lever	15

Casino des lumières crues	20
Programme	20
POÈMES NON REPRIS DANS « FEU DE JOIE »	
Satan, ses pompes et ses œuvres	23
Est-ce toi, Jenny l'ouvrière...	23
Cours de danse	24
Ciel de lit	24
Aline	25
La Course à l'abîme	25
Qu'est devenu le caissier infidèle	26
La Vie privée	27
<i>En marge de « Poèmes non repris dans "Feu de joie" »</i>	
Aline-Ciel de lit	29
<i>Traductions et textes épars 1917-1922</i>	
<i>Textes de 1917-1919</i>	
Bars (II)	33
Pitres I et II	34
Idylle	35
Goût	35
Charlot sentimental	36
Treize études	37
Bulletin météorologique	38
La Fille vers minuit	39
<i>Critiques synthétiques (« SIC », 1918-1919)</i>	
Guillaume Apollinaire	40
Roland Chavenon	41
Paul Claudel	41
Léon Bloy	42
Walt Whitman	42
Blaise Cendrars	42
Émile Dermenghem	42
Fernand Divoire	43
Max Jacob	43
Jean Giraudoux	44
<i>Textes publiés dans « Littérature » (décembre 1920)</i>	
Y a-t-il encore des gens qui s'amuse dans la vie ?	45
Projet de réforme des habitations	46
Avez-vous vu dans les journaux...	48

*Textes retrouvés dans l'exemplaire de « Littérature »
appartenant à André Breton*

Les saisons lourdement...	52
Le ciel comme un arbre frissonne...	53
Lui l'heureux homme...	54
Poème destiné à être lu au mariage de T. Fraenkel	56

Contribution à la presse dada et autres textes dadaïstes

Phrases	60
Fiche	60
die schammade	61
La Pensée	62
Déjà des férocités	63
Autre procès-verbal	65
Un monsieur	67
Bulletin météorologique [2]	72

Traduction de trois poèmes de Richard Huelsenbeck

Chorus sanctus	73
Les Primitifs	73
La Mer indienne et le soleil tout rouge	73

Textes de 1922

Les Étoiles	76
La Femme	77
La Tour parle	78

UNE VAGUE DE RÊVES 79

LE MOUVEMENT PERPÉTUEL

[Dédicace]	101
Le Mouvement perpétuel	103
Sommeil de plomb	103
Un air embaumé	104
Isabelle	105
Samedis	105
Le Chien qui parle	105
Louis	106
Une fois pour toutes	107
Les Barres	108
Poésie	108
Serrure de sûreté	108
Bouée	109
Air du temps	109
Le Soleil d'Austerlitz	110

Suicide	111
Persiennes	111
Chanson du président de la République	112
Sonnette de l'entraîne	113
Chanson pour se laver	113
Le Roi fainéant	114
La Philosophie sans le savoir	115
Chanson pour mourir d'amour au temps de carnaval	115
La Route de la révolte	116
Strophe par hasard retrouvée	117
Arrière-pensée	117
Les Destinées de la poésie	119
Un accent de l'éternité	119
Le ciel brûle	119
Nocturne	120
Pastorale	120
Le Dernier des madrigaux	120
Scène de la vie cruelle	121
Souvenir de notre jeunesse	121
Bonne bière de mars	122
Où les sommets s'élèvent au-dessus du sommeil	123
Falparsî	123
Une solitude infinie	123
Villanelle	124
La Naissance du printemps	125
La Force	125
L'Illusion de la désillusion	126
Aux prunes	127
Le Rêve bleu	127
Les Débuts du fugitif	128
Pierrette	129
Le phénix renaît de ses cendres	130
Poème de cape et d'épée	130
Poème de sang et d'amour	132
Le Fantôme de l'honnête	133
Les Approches de l'amour et du baiser	133
Mimosas	134
Les Frères Lacôte	134
Le Contrefacteur	135
La Faim de l'homme	136
L'enfer fait salle comble	138
<i>En marge du « Mouvement perpétuel »</i>	141
Il perd le sens	141

LE PAYSAN DE PARIS

Préface à une mythologie moderne	145
Le Passage de l'Opéra	151
L'Homme converse avec ses facultés. Saynète	187
Discours de l'imagination	189
Le Sentiment de la nature aux Buttes-Chaumont	226
Le Songe du Paysan	284
<i>En marge du « Paysan de Paris »</i>	
Critique du <i>Paysan de Paris</i> . Une jacquerie de l'individualisme. Juillet 1930	297

ÉCRITURES AUTOMATIQUES

Textes publiés entre 1920 et 1926

Démon du foyer	305
Ici, Palais des délices	307
Café crème	307
Nous sommes les vaporisateurs de la pensée	308
Le Signe plus	309
Moi l'abeille j'étais chevelure	313

Textes publiés par Aragon après 1927

ÉCRITURES AUTOMATIQUES 1919-1921

Le Projet caressé	319
L'Institutrice	321
L'Odeur d'aucun herbier	321
Au café du commerce	322
Le Phare	323
Bribes	324
Écrit au verso de « Bribes »	325
Une leçon de danse	325
La Ville assise dans les pavés	326
L'Épingle stérilisée	326
Une notion exacte de la volupté	327
Président des jeux	328
Réclame d'aucun produit	329
L'Abeille	330
Les Étoiles à mille branches	331
Ici Palais des délices	332

TENTATIVES

Vagabondage spécial	333
Imaginer l'hiver	335
Café crème	335

Jour de souffrance	336
Les Simulacres	337
Le Point mort	338

TEXTE PERDU ET RETROUVÉ

Dans la forêt	339
---------------	-----

Textes posthumes

Assurance sur la vie	343
[TROIS CAHIERS D'ÉCOLIER]	345

TEXTES INÉDITS

La prière ornée de petits papillons...	369
Les raies bleues...	369
Le dernier mot de la misère...	371
Au bas des marches types...	372
Sur le parapet d'une route...	373

LA CHASSE AU SNARK. UNE AGONIE EN HUIT
CRISES

[Préface]	377
Crise première. L'Atterrissage	379
Crise deuxième. Discours de l'Homme à la Cloche	382
Crise troisième. Récit du Boulanger	386
Crise quatrième. La Chasse	388
Crise cinquième. La Leçon du Castor	390
Crise sixième. Le Rêve de l'Avocat	394
Crise septième. Le Sort du Banquier	397
Crise huitième. L'Évanouissement	398

LA GRANDE GAÎTÉ

Ma main dans la glace	403
Naufrage-enseigne	403
Le Jamais Dit. Frisson	404
Berceuse	404
Réfractaire	405
Portrait	406
Ancien combattant	406
Très tard que jamais	406
Ça ne se refuse pas	407
Art poétique	407
Très mauvais	407
Les Derniers Jours	408
Cinéma	408
Sale con	408
Moderne	408

Jaguère et nadis	409
30 ans ou la Vie d'un joueur	409
Tango folie	409
Tel que	410
Litanies de **	410
Exagération	411
Partie fine	411
Poids	412
Tercets	412
Fillette	413
Déclaration définitive	413
Au café	414
Maladroit	414
N'est pas vice	415
Angélus	415
Voyageur	418
Voyage	419
Voyages	419
Triomphe de la moustache	419
Faiblement dit	421
Réponse aux flaireurs de bidet	422
Symbole	426
Lettre au commissaire	427
Mythologie	429
Tragédie	429
Ballade	430
Sans famille	431
Transfiguration de Paris	432
Le Paradis terrestre	435
Futur antérieur	436
Gobi 28	440
Ramo dei morti	441
97-28	445
Chanson à boire	445
Poème à crier dans les ruines	446
Rien ne va plus	449

Textes épars 1924-1930

Textes de 1924-1928

Sardanapale c'est moi	455
Le Troisième Faust	456
Celui qui s'y colle	460

<i>Le Trésor des Jésuites</i>	464
-------------------------------	-----

<i>Calendrier 1929. Deuxième semestre</i>	484
---	-----

De amore Elsae

Poème écrit dans les toilettes	488
[<i>Alentour</i>] N'écoute que ma voix	489

PERSÉCUTÉ PERSÉCUTEUR

Front rouge	493
Je ne sais pas jouer au golf	502
Demi-dieu	509
Le Progrès	510
Ne triomphez pas trop vite	512
Mars à Vincennes	514
Les Petites Marionnettes	517
La Pesanteur	518
Tant pis pour moi	520
Mandragore	521
Lycanthropie contemporaine	525
Fragment d'un poème oublié dans un taxi	528
Un jour sans pain	530
Prélude au temps des cerises	534

AUX ENFANTS ROUGES 541

En marge d'« Aux enfants rouges »

[Préface de 1975]	545
[Postface de 1975]	546

HOURRA L'OURAL

Le Capital volant	
I. Des touristes dans l'air d'Oural	551
II. L'Oural parle	553
III. Petit dialogue ahuri	554
IV. Valse du Tcheliabtraktroï	554
V. Encore des paroles en l'air	558
VI. Zlatoouï	559
VII. Vains regrets d'un temps disparu	563
VIII. 30 avril 1918	565
IX. Journal du diamant (<i>Fragments</i>)	567
X. Je donne congé aux patrons	569
Magnitogorsk	
I. Vingtième siècle	571
II. 1929	571
III. Hymne	573
IV. 1930	574
V. 1932	575
VI. Les Amants de Magnitogorsk	578

VII. Les Flâneurs	580
VIII. Ce que répond le camarade Fideleiev	582
Lisva	
Chanson pour le sovkhoze	584
Nadiejdinsk	
I. 1895	585
II. Fin de siècle	586
III. Les Orateurs	588
IV. 1905	589
V. Réponse aux jacobins	592
VI. Ballade des vingt-sept suppliciés de Nadiejdinsk	595
VII. L'An quinze de la Révolution	597
<i>En marge de « Hourra l'Oural »</i>	
« Postface à l'Oural (1975) »	599
LA NAISSANCE DE LA PAIX	605
<i>En marge de « La Naissance de la Paix »</i>	
Octobre	625
<i>Traductions et textes épars 1932-1938</i>	
Complainte des chômeurs	629
« Poèmes » par Rafael Alberti	
La Lutte pour la terre	631
Meeting	632
« Poèmes » par Langston Hughes	
Prospectus pour le Waldorf-Astoria	634
Lettre à l'Académie	638
Bonjour, révolution	639
<i>Les communistes ont raison</i>	
[II.] Chant des pêcheurs de perles	641
[III.] Le Songe d'une nuit d'été	642
[IV.] Couplets du beau monde	643
[VI.] Marche des interventionnistes	644
[VIII ou IX.] Romance sentimentale	646
[X.] Un beau jour	647
[XIII.] La Prise de pouvoir	648
<i>Poèmes contemporains de « Les communistes ont raison »</i>	
La Nouvelle Ronde	651
Un régiment passe	652

Deux poèmes de Nicolas Asséev

Les Hussards bleus	655
Trois Annas	657

Deux traductions de Maïakovski

À pleine voix	661
Comment parler de Lénine	669

Bertolt Brecht traduit par Aragon

Lied des lyriques	672
Rapport	675
Rapport sur la mort d'un camarade	676

Rafael Alberti traduit par Aragon

Panama	677
--------	-----

La Poésie soviétique à Paris

DEUX POÈMES DE SEMEN KIRSANOV	
I. Arguments	678
II. L'Oiseau de la tour	679
UN POÈME DE V. LOUGOVSKOÏ	
Fragment	680
UN POÈME DE ILYA SELVINSKI	
De l'amitié	682

Texte et traductions de 1936-1938

Boniment	687
Ode [de P. B. Shelley] (<i>trad.</i>)	689
Hymne à l'Autriche [d'A. Grün] (<i>trad.</i>)	691

LE CRÈVE-CŒUR

Vingt ans après	697
J'attends sa lettre au crépuscule	698
Le Temps des mots croisés	699
Petite suite sans fil	701
Les Amants séparés	704
La Valse des vingt ans	706
Deux poèmes d'outre-tombe	707
Le Printemps	709
Romance du temps qu'il fait	711
Le Poème interrompu	713
Les Lilas et les Roses	714
Enfer-les-mines	715
Tapisserie de la grande peur	716
Complainte pour l'orgue de la nouvelle barbarie	717
Richard II Quarante	719

Zone libre	720
Ombres	721
Les Croisés	722
Elsa je t'aime	724
LA RIME EN 1940	727
BIBLIOGRAPHIE	735
<i>En marge du « Crève-cœur »</i>	
Ce qu'on dit est donc vrai...	737
[Une lettre de Louis Aragon]	737
LES YEUX D'ELSA	
<i>Arma virumque cano.</i> Préface	743
Les Yeux d'Elsa	759
Les Nuits	
Les Nuits de mai	761
La Nuit de Dunkerque	762
La Nuit d'exil	764
La Nuit en plein midi	765
Fêtes galantes	768
Les Folies-giboulées	769
Les larmes se ressemblent	770
C	771
L'Escale	771
Les Plaintes	
Plainte pour le quatrième centenaire d'un amour	774
Plainte pour la mort de madame Vittoria Colonna marquise de Pescaire	776
Plainte pour le grand descort de France	777
Chanson de récréance	779
Richard Cœur-de-Lion	780
Pour un chant national	781
Contre la poésie pure	784
Plus belle que les larmes	785
Imité de Camoëns	789
Lancelot	790
Cantique à Elsa	
1. Ouverture	793
2. Les Belles	794
3. La Constellation	796
4. Ce que dit Elsa	798
5. Le Regard de Rancé	799
6. Elsa-valse	801

APPENDICE

I. La Leçon de Ribérac ou l'Europe française	805
II. La Rime en 1940 (<i>fragments</i>)	822
III. Sur la définition de la poésie	822
Bibliographie	828

En marge des « Yeux d'Elsa »

Autres fêtes galantes	831
-----------------------	-----

BROCÉLIANDE

I. D'une forêt qui ressemble à s'y méprendre à la mémoire des héros	835
II. Prière pour faire pleuvoir qui se dit une fois l'an sur le seuil de Brocéliande à la margelle de la fontaine de Bellenton	837
III. Vestiges du culte solaire célébré sur les pierres plates de Brocéliande	839
IV. De la fausse pluie qui tomba sur une ville de pierre non loin de Brocéliande	841
V. De l'arbre où ce n'est pas Merlin qui est prisonnier	844
VI. La Nuit d'août	845
VII. Le Ciel exorcisé	848

EN ÉTRANGE PAYS DANS MON PAYS LUI-MÊME

DE L'EXACTITUDE HISTORIQUE EN POÉSIE	853
--------------------------------------	-----

EN FRANÇAIS DANS LE TEXTE

Art poétique	873
Le paysan de Paris chante	874
L'Inconnue du printemps	878
Absent de Paris	879
Nymphée	889
Le Domaine privé	
I. Le Mot	893
II. Le Temps des cerises	894
III. Marguerite	895
Trois poèmes de l'été 42	
I. Le Médecin de Villeneuve	896
II. La Dame de Châteaurenard	898
III. Le jour se lève sur la fontaine des Innocents	901
Trois poèmes oubliés	
I. X... français	904
II. Poème de l'été 41 [Radio-Moscou]	905
III. Langage des statues (<i>fragment</i>)	906
BROCÉLIANDE	909

LE MUSÉE GRÉVIN, LES POISSONS NOIRS ET
QUELQUES POÈMES INÉDITS

LES POISSONS NOIRS OU DE LA RÉALITÉ EN POÉSIE	913
LE MUSÉE GRÉVIN, POÈME	941
QUELQUES POÈMES INÉDITS	
Les Survivants	963
Chanson du sixième hiver	964
Les Neiges de Siegmaringen	966
Distiques pour une carmagnole de la honte	968
La Carmagnole des enfants	969
Chanson du siège de La Rochelle	971
Pierre-dans-les-liens	974
Appendice A	975
Appendice B. Réouverture du Musée Grévin	978

LA DIANE FRANÇAISE

Ô mares sur la terre au soir de mon pays	987
Prélude à la Diane française	995
Six tapisseries inachevées	997
La Rose et le Réséda	998
Je ne connais pas cet homme	999
Le Drôle de printemps	1000
Lyon les mystères	1003
Il n'y a pas d'amour heureux	1004
Elsa au miroir	1005
Une entre toutes les femmes	1006
On dormait encore en ce temps-là	1006
Ballade de celui qui chanta dans les supplices	1007
Romance des quarante mille	1009
Chanson du franc-tireur	1011
La Délaissée	1013
Le Conscrit des cent villages	1014
La Nuit de juillet	1017
Les Roses de Noël	1019
Chant français	1021
Chanson de l'université de Strasbourg	1022
Légende de Gabriel Péri	1024
Marche française	1026
Gloire	1028
D'une petite fille massacrée	1029
Paris	1030
Du poète à son parti	1031

CINQ SONNETS DE PÉTRARQUE

[Dédicace]	1035
Explications du traducteur	1036
Proemio di tutto il canzoniere...	1038
Prélude à tout son chant...	1039
Che passando per la selva ardenna...	1040
Commenda la sua donna...	1040
Que passant par la forêt d'Ardenne...	1041
Il parle de son amour...	1041
Dice che tal or canta, e ride...	1042
Il dit qu'ainsi lui arrive de chanter et rire...	1043
Duolsi che morte abbia estinto il sol...	1044
Il se plaint que mort ait éteint le soleil...	1045

En marge de « Cinq sonnets de Pétrarque »

AUTRES TRADUCTIONS DE PÉTRARQUE

À l'Italie	1047
Sonnet de la rencontre	1049

POÈMES DE L'EXEMPLAIRE DELBÉE

Réponse parvenue aux mains de monseigneur Étienne Colonna le magnifique	1051
Réponse de Pétrarque à la fausse réponse de son ami	1051
Sonnet du sommeil de madame Laure de Noves...	1052
Dédicace	1053
Distique de la rime faible et de la nuit profonde	1053
Quatrains des éclairs	1053

LE NOUVEAU CRÈVE-CŒUR

Le Nouveau Crève-cœur	
Libération	1057
Deux ans après	1057
Un temps de chien	1060
Petite énigme du mois d'août	1060
MCMXLVI	1061
Le Monde illustré	1062
Comptine du quai aux fleurs	1063
Vers d'almanach	1064
Chanson du conseil municipal	1067
Un revirement de la politique est possible en France	1069
Olivier Bachelin	1071
La Chanson de Jean de Chauny	1074
Prose de sainte Catherine	1075
Prose de la reine Blanche et des ouvriers de chez nous	1077

Prose de Jeannette qui pleura	1078
Matisse parle	1080
Tapisseries	
Coq	1082
Il manque une tapisserie...	1082
Les Poissons noirs	1083
Courlis	1083
Pierres	1083
Amour d'Elsa	
J'ai des peurs épouvantables...	1085
Jaloux des gouttes de pluie...	1086
Un air d'octobre	1087
Pour toi	1088
Avignon	1089
Les Noyés	1090
Le Rendez-vous perpétuel	1091
Le Cri du butor	1093
Le Romancero de Pablo Neruda	
Caupolican	1105
Les Oiseaux	1106
L'Homme	1108
Complainte de Pablo Neruda	1109
Les Cadeaux de Pablo Neruda	
i. La Boîte à papillons	1114
ii. España en el corazón	1114
Le Bouvreuil du Chili	1115
MES CARAVANES ET AUTRES POÈMES	
L'Invention des caravanes	1119
À Jean Prévost	1121
C'est en janvier que tout commence	1122
Dialectique de mars	1122
Les Caravanes de la paix	1123
Le Mai noir	1124
Chanson de la caravane d'Oradour	1125
Juillet de la jeunesse	1126
Cantique aux morts de couleur	1126
Jeu des relais de la jeunesse	1129
Cet été s'en va sur les routes...	1134
L'Éclatante Victoire des C.R.S.	1135
Imité de Nekrassov	1136
La Patrie en danger	1137
Il revient	1142
SONNETS	
Les Enfants	1145

Les Raisons de M. André Marie, ministre	1146
Madame Colette	1148

En marge de « Mes caravanes et autres poèmes »

Poèmes du « Calendrier » non inclus dans le recueil	
Le Miroir de février	1155
Avril ou la Folie des nations	1155
Octobre dix-sept	1156
Novembre sur le Rhin	1156
La Nuit de décembre	1157
Autres poèmes inédits	
Les Femmes	1158
Le Compagnon	1159

Traductions et textes épars 1943-1954

Trois poèmes de 1943 retrouvés dans les archives de Georges Sadoul

I. C'est la chanson de mon pays...	1163
II. S'unir s'armer se battre ainsi le chant commence...	1164
Je suis François C'est le nom que j'ai pris...	1165

Traductions et textes de 1946-1954

Maïakovski, « Entretiens sur la poésie avec le contrôleur des finances »	1166
Chanson de La Ricamarie	1169
Un sonnet de Nicolás Guillén	1170
Qui a beaucoup donne peu...	1171
Olga Bergholts, « Le Chemin du front »	1173
Véra Inber, « Mon petit-fils je l'ai perdu dans cette guerre »	1174
Sonnet de la fidélité	1175

NOTICES, NOTES ET VARIANTES

FEU DE JOIE

Notice	1179
Note sur le texte	1184
Notes et variantes	1185
Notes de Poèmes non repris dans « Feu de joie »	1200
Note d'En marge de « Poèmes non repris dans « "Feu de joie" »	1203

TRADUCTIONS ET TEXTES ÉPARS 1917-1922

<i>Notice</i>	1203
<i>Notes et variantes</i>	1204

UNE VAGUE DE RÊVES

<i>Notice</i>	1215
<i>Note sur le texte</i>	1221
<i>Notes et variantes</i>	1221

LE MOUVEMENT PERPÉTUEL

<i>Notice</i>	1226
<i>Note sur le texte</i>	1232
<i>Notes et variantes</i>	1235
<i>Notes d'En marge du « Mouvement perpétuel »</i>	1247

LE PAYSAN DE PARIS

<i>Notice</i>	1248
<i>Note sur le texte</i>	1266
<i>Notes et variantes</i>	1268
<i>Notes d'En marge du « Paysan de Paris »</i>	1286

ÉCRITURES AUTOMATIQUES

<i>Notice</i>	1288
<i>Note sur le texte</i>	1298
<i>Notes et variantes</i>	1300

LA CHASSE AU SNARK

<i>Notice</i>	1324
<i>Note sur le texte</i>	1330
<i>Notes</i>	1331

LA GRANDE GAÎTÉ

<i>Notice</i>	1333
<i>Note sur le texte</i>	1341
<i>Notes</i>	1342

TEXTES ÉPARS 1924-1930

<i>Notice</i>	1347
<i>Notes et variantes</i>	1347

PERSÉCUTÉ PERSÉCUTEUR

<i>Notice</i>	1360
<i>Note sur le texte</i>	1369
<i>Notes</i>	1369

AUX ENFANTS ROUGES

<i>Notice</i>	1376
<i>Note sur le texte</i>	1378

<i>Notes</i>	1378
<i>Notes d'En marge d'« Aux enfants rouges »</i>	1379
HOURRA L'OURAL	
<i>Notice</i>	1380
<i>Note sur le texte</i>	1388
<i>Notes</i>	1389
<i>Notes d'En marge de « Hourra l'Oural »</i>	1394
LA NAISSANCE DE LA PAIX	
<i>Notice</i>	1395
<i>Note sur le texte</i>	1399
<i>Notes</i>	1400
<i>Notes d'En marge de « La Naissance de la Paix »</i>	1400
TRADUCTIONS ET TEXTES ÉPARS 1932-1938	
<i>Notice</i>	1401
<i>Notes et variantes</i>	1404
LE CRÈVE-CŒUR	
<i>Notice</i>	1425
<i>Note sur le texte</i>	1436
<i>Notes et variantes</i>	1437
<i>Notes d'En marge du « Crève-cœur »</i>	1457
LES YEUX D'ELSA	
<i>Notice</i>	1458
<i>Note sur le texte</i>	1467
<i>Notes et variantes</i>	1468
<i>Notes d'En marge des « Yeux d'Elsa »</i>	1481
BROCÉLIANDE	
<i>Notice</i>	1482
<i>Note sur le texte</i>	1491
<i>Notes et variantes</i>	1491
EN ÉTRANGE PAYS DANS MON PAYS LUI-MÊME	
<i>Notice</i>	1495
<i>Note sur le texte</i>	1504
<i>Notes et variantes</i>	1504
LE MUSÉE GRÉVIN, LES POISSONS NOIRS ET QUELQUES POÈMES INÉDITS	
<i>Notice</i>	1522
<i>Note sur le texte</i>	1533
<i>Notes et variantes</i>	1535

LA DIANE FRANÇAISE

<i>Notice</i>	1551
<i>Note sur le texte</i>	1559
<i>Notes et variantes</i>	1560

CINQ SONNETS DE PÉTRARQUE

<i>Notice</i>	1570
<i>Note sur le texte</i>	1572
<i>Notes</i>	1573
<i>Notes d'En marge de « Cinq sonnets de Pétrarque »</i>	1573

LE NOUVEAU CRÈVE-CŒUR

<i>Notice</i>	1574
<i>Note sur le texte</i>	1581
<i>Notes et variantes</i>	1582

MES CARAVANES ET AUTRES POÈMES

<i>Notice</i>	1591
<i>Note sur le texte</i>	1599
<i>Notes et variantes</i>	1600
<i>Notes d'En marge de « Mes caravanes et autres poèmes »</i>	1610

TRADUCTIONS ET TEXTES ÉPARS 1943-1954

<i>Notice</i>	1611
<i>Notes</i>	1612