

Inhaltsverzeichnis

<i>Vorwort</i>	7
<i>I. Einleitung</i>	9
<i>II. Untersuchungsmethode</i>	14
1. Befragung und Beobachtung	16
2. Die systematischen Versuche	18
3. Aufnahme und Verwendung der Filme	27
<i>III. Die frühesten individuellen Unterschiede</i>	32
1. Die äußeren Lebensumstände	32
2. Die Motorik	40
3. Weitere charakteristische Eigenschaften	44
<i>IV. Die ersten Wahrnehmungsprozesse als primäre Handlungen</i>	51
<i>V. Emotionales Verhalten</i>	66
1. Das Lächeln	67
2. Die Angst	72
<i>VI. Die Entwicklung emotionaler Verhaltensweisen</i>	89
1. Untersuchungsergebnisse.....	90
2. Interpretation	103
<i>VII. Entwicklungsskizzen</i>	123
1. Hans	123
2. Vreneli	130
3. Felix	137
4. Zwei Brüder	147

<i>VIII. Zur Theorie der Charakterentwicklung</i>	151
1. Die grundlegenden Unterschiede	151
2. Erste Stufen im Aufbau des Charakters	155
3. Auswirkungen der primären Unterschiede auf die Ich- bildung	162
4. Bemerkungen zur Rolle der Triebe	165
5. Differenzierung, Integrierung und Schichtung	170
<i>Literaturverzeichnis</i>	175