

Inhaltsverzeichnis

<i>Vorwort</i>	7
I. <i>Einleitung</i>	9
II. <i>Untersuchungsmethode</i>	14
1. <i>Befragung und Beobachtung</i>	16
2. <i>Die systematischen Versuche</i>	18
3. <i>Aufnahme und Verwendung der Filme</i>	27
III. <i>Die frühesten individuellen Unterschiede</i>	32
1. <i>Die äußeren Lebensumstände</i>	32
2. <i>Die Motorik</i>	40
3. <i>Weitere charakteristische Eigenschaften</i>	44
IV. <i>Die ersten Wahrnehmungsprozesse als primäre Handlungen</i>	51
V. <i>Emotionales Verhalten</i>	66
1. <i>Das Lächeln</i>	67
2. <i>Die Angst</i>	72
VI. <i>Die Entwicklung emotionaler Verhaltensweisen</i>	89
1. <i>Untersuchungsergebnisse</i>	90
2. <i>Interpretation</i>	103
VII. <i>Entwicklungsskizzen</i>	123
1. <i>Hans</i>	123
2. <i>Vreneli</i>	130
3. <i>Felix</i>	137
4. <i>Zwei Brüder</i>	147

<i>VIII. Zur Theorie der Charakterentwicklung</i>	151
1. Die grundlegenden Unterschiede	151
2. Erste Stufen im Aufbau des Charakters	155
3. Auswirkungen der primären Unterschiede auf die Ich- bildung	162
4. Bemerkungen zur Rolle der Triebe	165
5. Differenzierung, Integrierung und Schichtung	170
<i>Literaturverzeichnis</i>	175