

# Inhalt

1 – Ein Jahrtausende altes Wissen . . . . .	5
2 – Die Physiognomie der Hand . . . . .	13
3 – Das Studium der Hand gemäß der klassischen Chiromantie . . . . .	23
4 – Die wichtigsten Linien der Hand . . . . .	39
5 – Andere Linien und verschiedene Zeichen . . . . .	67
Nachwort – Die Psycho-Physiologie der Hand . . . . .	103