

# ÍNDICE

## LOS TRES DIAMANTES

### Edición de María Isabel Toro Pascua

Prólogo . . . . .	1403
Texto . . . . .	1423
Notas . . . . .	1527
Variantes lingüísticas. . . . .	1551
Nota onomástica. . . . .	1555

## LA QUINTA DE FLORENCIA

### Edición de Bienvenido Morros Mestres

Prólogo . . . . .	1561
Texto . . . . .	1583
Notas . . . . .	1667
Variantes lingüísticas. . . . .	1687
Nota onomástica. . . . .	1689

## EL PADRINO DESPOSADO

### Edición de Agustín Sánchez Aguilar

Prólogo . . . . .	1695
Texto . . . . .	1711
Notas . . . . .	1799
Variantes lingüísticas. . . . .	1819
Nota onomástica. . . . .	1821

## LAS FERIAS DE MADRID

### Edición de David Roas

Prólogo . . . . .	1825
Texto . . . . .	1835
Notas . . . . .	1933
Variantes lingüísticas. . . . .	1949
Nota onomástica. . . . .	1953

ERRATAS . . . . . 1955

BIBLIOGRAFÍA . . . . . 1969