

Geleitwort des Bayerischen Ministerpräsidenten	7
Claus Grimm Das Vorhaben der Ausstellung	9
Johannes Erichsen Walhalla als Programm Zum Thema der Ausstellung	13
Verzeichnis der Mitarbeiter der Ausstellung	20
Leihgeber	21
1 »Aus der Vergangenheit Schätzen schöpfe sich labend der Geist« Kunst und Geschichte unter Ludwig I.	23
2 »Ihr teutscher Sinn ging in mir über« Aus den Jugendjahren des Prinzen	38
3 »Teutschlands Errettung« Denkmale der Befreiungskriege	44
4 »Ein Denkmal deutschen Ruhmes und deutscher Größe« Die Walhalla	63
5 »Teutscher Bund, nicht Reich« Deutsche Tracht und Deutscher Bund	83
6 »Neu-deutsche religios-patriotische Kunst« Der Kronprinz und die nazarenische Kunst	97

- 7 »Kein kräftigeres Bindungsmittel
zwischen Volk und Dynastie«
Patriotische
Geschichtsdarstellungen 105
- 8 »Der Patriot in Bayern«
Patriotismus und Geschichte
in Bayern 1775–1825 125
- 9 »Hier aber ist es geschichtlich«
Historische Elemente
in Volksfesten 137
- 10 »Bayerns Treue«
Das Jahr 1832 151
- 11 »Dem deutschen Vaterlande
und seiner Geschichte
anzugehören«
Szenen aus dem deutschen
Mittelalter
in der Münchner Residenz 159
- 12 »Der geschichtliche Boden
ist wahrlich ein fester«
Wappen – Titel – Kreis-
einteilung 177
- 13 »Opferflammen heiliger
Vaterlandsliebe«
Ludwig I. und die nationalen
Denkmäler 187
- 14 »Freiheit und Gesetzmäßigkeit«
Das Jahr 1848 197
- 15 »Aneifernd zu allem
Trefflichen und Edlen«
Ruhmeshalle und Bavaria 211

- 16 »Dieses Mannes Andenken
würdig zu ehren«
Standbilder verdienter
Persönlichkeiten 221
- 17 »Bildungsgeschichte der Kunst«
Kunst-Sammlungen
und Kunst-Geschichte 236
- 18 »Daß ich Religion
als das Wesentlichste ansehe«
Kirchenbauten Ludwigs I. 249
- 19 »I will nix wissen von der Antik«
Deutsches Mittelalter als Vorbild 265
- 20 »Wir aber die Erhaltung solcher
Denkmale zur Belebung
des Nationalgeistes
für vorzüglich wichtig crachten«
Denkmalpflege und
Historische Vereine 287
- 21 »Des Mittelalters treues Bild«
Nürnberg's neuentdeckte
Vergangenheit 311

22	»Dich grüßen der Vorzeit gewaltige Geister« Ludwig I. und Nürnberg	317
23	»Der eigenthümliche Charakter der Vorzeit« Stadtbild und Denkmalpflege unter Ludwig I.	321
24	»Germanisches Museum. Eigenthum der deutschen Nation« Germanisches Nationalmuseum	331
	Verzeichnis der Künstler und Autoren	339
	Verzeichnis der abgekürzt zitierten <i>Literatur</i>	343
	Abkürzungen	346
	Teilnehmer am Kolloquium »Ludwig I. und die Geschichte«	346
	Restaurierung – Photo – Technische Hilfe	347
	Bildnachweis	348