

# INHALTSVERZEICHNIS

0.	Vorwort .....	VI
1.	Redaktionelles .....	1
2.	Einleitung .....	3
3.	Forschungsstand .....	7
4.	Zur Methode .....	34
5.	Historischer Abriß .....	41
5.1	Vor dem Zweiten Weltkrieg .....	41
5.2	Nach Ausbruch des Zweiten Weltkriegs .....	42
5.3	Die Rückkehrer der ersten Stunde .....	48
5.4	Pendler und Spätheimkehrer .....	55
5.5	Flucht und Emigration aus der VR Polen .....	58
5.6	Resumé .....	62
6.	Institutionen des Literaturlebens im Exil .....	66
6.1	Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie [Der Verband Polnischer Schriftsteller im Exil, VPSE] .....	66
6.2	Die Dichtergruppe und Zeitschrift „Kontynenty“ [Kontinente] .....	75
6.3	Die Wochenzeitung „Wiadomości“ .....	81
6.4	Oficina Poetów i Malarzy (OPiM) [Die Offizin der Dichter und Maler] .....	89
6.5	Polska Fundacja Kulturalna (PFK) [Der polnische Kulturfonds] .....	92
6.6	Der Londoner Verlag „Veritas“ .....	98
6.7	Die Monatsschrift „Kultura“ und der Verlag „Instytut Literacki“ .....	101
	Autoren- und Werksregister (AWR) .....	109
	Bibliographie .....	352
	Register .....	355