

INHALTSVERZEICHNIS

0.	Vorwort	VI
1.	Redaktionelles	1
2.	Einleitung	3
3.	Forschungsstand	7
4.	Zur Methode	34
5.	Historischer Abriß	41
5.1	Vor dem Zweiten Weltkrieg	41
5.2	Nach Ausbruch des Zweiten Weltkriegs	42
5.3	Die Rückkehrer der ersten Stunde	48
5.4	Pendler und Spätheimkehrer	55
5.5	Flucht und Emigration aus der VR Polen	58
5.6	Resumé	62
6.	Institutionen des Literaturlebens im Exil	66
6.1	Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie [Der Verband Polnischer Schriftsteller im Exil, VPSE]	66
6.2	Die Dichtergruppe und Zeitschrift „Kontynenty“ [Kontinente]	75
6.3	Die Wochenzeitung „Wiadomości“	81
6.4	Oficina Poetów i Malarzy (OPiM) [Die Offizin der Dichter und Maler]	89
6.5	Polska Fundacja Kulturalna (PFK) [Der polnische Kulturfonds]	92
6.6	Der Londoner Verlag „Veritas“	98
6.7	Die Monatsschrift „Kultura“ und der Verlag „Instytut Literacki“	101
	Autoren- und Werksregister (AWR)	109
	Bibliographie	352
	Register	355