

# INHALT

## Einleitung

1. Zu den Lemmata . . . . .	VII
2. Zur Transkription der Lemmata . . . . .	VIII
2a. Belege mit geneigtem Vokal <i>é</i> . . . . .	VIII
2b. Belege mit dem Vokal <i>ó</i> . . . . .	IX
2c. Belege mit geneigtem Vokal <i>a</i> . . . . .	XI
3. Oppositionen in den Stichwortaufzeichnungen: <i>i, y – u – o</i> statt <i>é – ó – a</i> . . . . .	XIV
4. Lemmata mit Oppositionen anderer Vokale . . . . .	XIV
5. In den Lemmata vorkommende konsonantische Oppositionen . . . . .	XV
6. Einige morphologische Oppositionen . . . . .	XVIII
7. Substantivische Lemmata vom Typ <i>zboże</i> . . . . .	XIX
8. Adjektivische Lemma-Oppositionen . . . . .	XX
9. Partizipiale Lemma-Oppositionen . . . . .	XXII
10. Adverbiale Lemma-Oppositionen . . . . .	XXVI
11. Lose und feste Verbindungen im Lemma . . . . .	XXVI
12. Besondere Ausdrücke <i>Mączyńskis</i> im „Słownik polszczyzny XVI wieku“ . . . . .	XXVII
Index . . . . .	1
Abkürzungen . . . . .	237