

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS p. 11.

INTRODUCTION p. 13.

Commynes, écrivain moderne, p. 13 - Comment se présentent les chroniqueurs? p. 14 - A quel moment de leur vie écrivent-ils ? p. 14 - Pourquoi écrivent-ils ? p. 15 - Leur humilité, p. 15 - Leur impartialité, p. 16 - Leur information, p. 17 - Se donnent-ils des modèles ? p. 18 - Les limites chronologiques et géographiques de leurs œuvres, p. 18 - L'éloge des princes, p. 19 - Les invocations, p. 20 - Images et allusions, p. 20 - L'habileté de Commynes, historien, politique, homme, p. 21 - Notes, p. 21.

CHAPITRE PREMIER : LE POIDS DE LA TRAHISON p. 29

I. La réalité de la trahison, p. 30.

Les partisans de Commynes, p. 30 - Commynes était un étranger, p. 31 - Apparition d'une réalité nouvelle au XV^me siècle, p. 32 - Le silence de Commynes, p. 34.

II. Une anthologie de la trahison, p. 35.

Trahisons de Jean II de Bourbon, p. 35; des frères, p. 36; des femmes, p. 36; des clercs, p. 37; des villes, p. 38; des ambassadeurs, p. 38 - Une formule curieuse, p. 38 - Pas de héros fidèles, p. 40 - Les cas de Hugonet et de Humbercourt, p. 40; de Rapine, p. 41; de Trivulce, p. 41.

III. Deux cas plus graves, p. 42.

Odet d'Aydie, p. 42 - Philippe de Crèveœur, p. 46.

IV. Personne n'échappe à la trahison, p. 49.

Pierre de Brézé, p. 50 - Hastings, p. 53.

V. Commynes et Campobasso, p. 54.

L'acharnement de Commynes, p. 55. Le Campobasso des *Mémoires*, p. 56. Le Campobasso de l'histoire, p. 59. Pourquoi cet acharnement de Commynes ? p. 62.

Notes du ch. 1, p. 64 : I. La réalité de la trahison, p. 64 - II. Une anthologie de la trahison, p. 66 - III. Deux cas plus graves, p. 69 - IV. Personne n'échappe à la trahison, p. 71 - V. Commynes et Campobasso, p. 73.

CHAPITRE DEUXIEME : COMMYNES ET LE TEMERAIRE p. 79

I. Préliminaires, p. 80.

Commynes et ses admirateurs, p. 80 - Les précautions du chroniqueur, p. 80 - Apparences, p. 81 - L'habileté de l'historien, p. 82 - Le juge-

ment des historiens bourguignons, p. 84 - Chastellain et Molinet, p. 85 - Ph. Wielant, p. 89.

II. Le prince de l'échec, p. 90.

L'ampleur de la catastrophe, p. 90 - Le Téméraire et ses ressources, p. 91 - Le Téméraire et ses prédécesseurs, p. 92 - Le Téméraire et Louis XI, p. 93 - Silences, p. 95 - Minimisations, p. 96.

III. La démolition du soldat, p. 97.

Un piètre tacticien, p. 98 - Le siège de Beauvais, p. 100 - Les succès des autres, p. 101 - La bataille de Brusthem, p. 102 - Le courage du Téméraire, p. 103.

IV. La démolition du chevalier, p. 105.

La cruauté, p. 105 - Le massacre de Nesle, p. 107 - L'accumulation des forfaits, p. 109 - Silence sur les cruautés de Louis XI, p. 111 - Déloyauté et parjure, p. 112 - Le Téméraire et le mariage de sa fille, p. 112 - Le Téméraire et Edouard IV, p. 113 - La mort du connétable de Saint-Pol, p. 114 - Derniers coups, p. 117 - Cupidité, p. 118.

V. La malédiction et la folie, p. 119.

La machine infernale, p. 120 - La folie du duc, p. 122 - Recomposition du réel, p. 123.

VI. Conclusions, p. 124.

Notes du ch. 2: I. Préliminaires, p. 125 - II. Le prince de l'échec, p. 129 - III. La démolition du soldat, p. 133 - IV. La démolition du chevalier, p. 137 - V. La malédiction et la folie, p. 145 - VI. Conclusions, p. 148.

CHAPITRE TROISIEME: LE PANEGYRIQUE DE L'AUTEUR p.149

I. La prétendue modestie de Comynnes, p. 150.

II. Un assemblage adroit de détails flatteurs, p. 152.

Un homme courageux, p. 152 - Un serviteur dévoué, p. 153 - Sa générosité, p. 155 - Sa fidélité, p. 156 - Autres qualités, p. 157 - Un honnête homme, p. 158 - Un homme important, p. 159 - Un homme habile, p. 160 - L'à-propos, p. 162 - L'art de mentir et de flatter, p. 164 - La lucidité, p. 164 - La prudence, p. 166 - La méfiance, p. 167 - Une large information, p. 169.

III. L'art de se critiquer, p. 170.

Comynnes à Montlhéry, p. 171 - A Calais, p. 171 - En Italie, p. 172 - Avec Ludovic Sforza, p. 172 - Sa culture, p. 174.

IV. L'art de la comparaison, p. 174.

Avec le sire de Torcy, p. 175 - Avec Daillon, p. 176 - Avec Olivier le Daim, p. 177 - De nouveau avec Daillon, p. 179 - Avec Coictier, p. 179 - Avec le cardinal de Saint-Malo, p. 181.

V. L'entrevue de Péronne, p. 182.

La présence de l'auteur, p. 183 - Son importance, p. 184 - Elimination des autres acteurs, p. 185 - Grossissement du danger, p. 189 - Minimisation des concessions, p. 191 - Conclusions, p. 191.

VI. *Le plus efficace des collaborateurs, ou Commynes à Picquigny*, p. 193.

De multiples intentions, p. 193 - Une présence constante - Avant l'entrevue, p. 193 - Pendant l'entrevue, p. 196 - Après l'entrevue, p. 196 - Le premier entre tous, p. 198.

Notes du ch. 3: I - La prétendue modestie..., p. 200 - II. Un assemblage adroit de détails flatteurs, p. 201 - III. L'art de se critiquer, p. 205 - IV. L'art de la comparaison, p. 205 - V. L'entrevue de Péronne, p. 209 - VI. Picquigny, p. 213.

CHAPITRE QUATRIEME : LE PORTRAIT CRITIQUE D'UN GRAND ROI
OU COMMYNES ET LOUIS XI p. 217

I. Les précautions du mémorialiste, p. 218.

Les hommages au roi, p. 218 - Ni hostilité, ni partialité, p. 220 - L'art de la critique, p. 221 - Une page des *Mémoires*, p. 227.

II. La supériorité du roi sur le Téméraire, p. 229.

Supériorité politique, p. 229 - En Normandie, p. 230 - Autres exemples, p. 230 - L'affaire Saint-Pol, p. 231 - Louis XI et la Catalogne, p. 232 - La politique religieuse, p. 235 - *Supériorité morale*. La cruauté du roi, p. 236 - Les silences de Commynes, p. 236 - Les cruautés d'autrui, p. 238 - Les dernières années du règne, p. 239 - Le parjure, p. 240 - Le roi et ses promesses, p. 241 - Louis XI et ses ennemis, p. 242 - Le roi et ses alliés, p. 243 - Silence sur l'emprisonnement de Philippe de Bresse, p. 247 - Le parjure et la mort, p. 248 - La mort du duc de Nemours, p. 248 - L'assassinat de Jean V d'Armagnac, p. 251 - *Supériorité intellectuelle*, p. 252 - Les recherches de Brachet, p. 252 - Les adversaires de la thèse de l'épilepsie, p. 255 - Mise au point, p. 255 - La zoophilie du roi, p. 256 - Sa passion de la chasse, p. 257 - Un roi rationalisé, p. 258.

III. Une grandeur limitée, p. 260.

Les erreurs et les fautes du roi, p. 260 - Avant Commynes, p. 260 - Au temps de la toute-puissance de Commynes, p. 264 - Après l'éloignement de Commynes, p. 264 - Des critiques générales, p. 268 - La mort de Saint-Pol, p. 268 - La conquête de l'Artois, p. 269 - Robin d'Oudenfort et Saint-Omer, p. 270 - Le roi est trompé, p. 271; ...et ridiculisé, p. 272 - De graves défauts, p. 273 - La chance, p. 275 - Bilans, p. 277.

IV. Un roi désacralisé, p. 278.

Un homme parmi d'autres, p. 278 - Ni perfection, p. 278; ni grandeur, p. 278; ni bonheur, p. 283: la vie au Plessis, p. 286; ni privilèges, p. 288 - Pas de miracles, p. 293 - *Un roi dans un monde dur*, p. 294 - L'affaire Rubempré, p. 294 - La mort du duc de Guyenne, p. 298 - Les craintes de Saint-Pol, p. 300 - La bonté de Louis XI, p. 302 - Les relations familiales, p. 303 - Un roi haineux, p. 306; injuste, p. 306; haï et redouté, p. 308.

V. Les qualités d'un grand roi, p. 309.

Le roi et Dieu, p. 309 - Le refus des batailles et de la guerre, p. 311 - L'art de se servir de l'argent, p. 314 - L'art de diviser, p. 316 - Un fin psychologue, p. 318 - Le secret et la dissimulation, p. 320 - La méfiance

et la crainte, p. 324 - L'humilité, p. 325 - L'art de sauver les apparences, p. 326 - Un prince bien renseigné, p. 329 - Activité et autorité, p. 330 - Lucidité, p. 330 - Le culte de l'essentiel, p. 333 - Le sens et la « vertu », p. 333 - Aux antipodes de Chastellain, p. 334 - Conclusion, p. 334 - Notes du ch. 4: I. Les précautions du mémorialiste, p. 335 - II. La supériorité du roi - Supériorité politique, p. 339 - Supériorité morale, p. 342 - Supériorité intellectuelle, p. 348 - III. Une grandeur limitée, p. 350 - IV. Un roi désacralisé. Un homme parmi d'autres, p. 356 - Un roi dur dans un monde dur, p. 363 - V. Les qualités d'un grand roi, p. 369.

CHAPITRE CINQUIEME : LES FEMMES ET LES JEUNES GENS p. 381

I. Les femmes, p. 382.

Ni héroïsme, ni grandeur, p. 383 - L'influence des femmes, p. 386 - Les unes sont folles, p. 388 ; les autres sages, p. 388 - Leur habileté, p. 390 - Leurs trahisons, p. 393 - Leurs malheurs, p. 394.

II. Les jeunes gens, p. 396.

Leur faiblesse, p. 397 - La bonté de Charles VIII, p. 400 - Son indolence, p. 403 - La toute-puissance de ses serviteurs, p. 404 - Son aveuglement, p. 405 - Un mauvais chef de guerre, p. 407 - Pas de compensations héroïques, p. 409.

Notes du ch. 5: I. Les femmes, p. 412. II. Les jeunes gens, p. 418.

CHAPITRE SIXIEME : LA DESACRALISATION DES PRINCES p. 427

I. Les derniers feux de la chevalerie, p. 428.

Comparaisons et surnoms, p. 428 - Les joies de ce monde, p. 430 - Tournois et joutes, p. 430 - Le mariage du Téméraire, p. 432 - Les mariages de Marguerite d'Autriche, p. 432 - Les entrées princières, p. 433 - Le siège de Neuss, p. 433 - Sacre et couronnement, p. 433 - Habits et bijoux, p. 434 - Les ordres de chevalerie, p. 434 - Rappels historiques, p. 435 - Conclusion, p. 437.

II. Loups, renards et chacals, p. 439.

Pères et fils, p. 439 - Charles VII et Louis XI, p. 440 - L'affaire de Guedre, p. 441 - Les affaires d'Ecosse, p. 443 - Frères, beaux-frères, neveux et cousins, p. 443 - Entre princes, p. 444 - Saint-Pol, p. 446: l'ami du Téméraire, p. 447; le virtuose et la victime du double jeu, p. 447; l'hallali et la curée, p. 449 - La primauté de l'intérêt, p. 450 - L'affaire normande, p. 450: la version des historiens bourguignons, p. 451; la version des Français, p. 451; la version de Basin, p. 452; récapitulation, p. 452 - Les grands se haïssent, p. 452 - Les princes s'entretuent, p. 453 - L'hospitalité, p. 453 - La légitimité, p. 454 - Les mariages princiers, p. 455 - Les entrevues, p. 457 - Les chevaliers, p. 463.

III. Princes et sujets, p. 464.

Les mythes, p. 464 - La rébellion de Gand, p. 467 - L'égoïsme des princes, p. 475.

IV. L'omniprésence du malheur, p. 479.

La jeunesse, p. 479 - La vie quotidienne des grands, p. 479 - Les princes fugitifs, p. 480 - La lucidité dans le malheur, p. 483 - Les princes

terrorisés, p. 483 - Les princes humiliés, p. 484 - Les princes et leurs enfants, p. 484 - Décrépidité, p. 485 - Les horreurs de la mort, p. 486 - La vengeance de Dieu, p. 490 - Conclusion, p. 491.

V. Tableau des princes, p. 493.

Les princes cruels, p. 493: Richard III, p. 493; les Aragonais de Naples, p. 494 - Les princes bestiaux, p. 497: Sigismond d'Autriche, p. 497; Louis de Bourbon, p. 498; Henri IV de Castille, p. 498; François II de Bretagne, p. 499; Charles de France, p. 504; autres exemples, p. 505; Edouard IV d'Angleterre, p. 506 - Les princes incomplets, p. 510: l'empereur Frédéric III, p. 510; Charles le Téméraire, p. 511 - Les princes d'origine roturière, p. 512: les Médicis, p. 512; Francesco Sforza, p. 512; le doge de Venise, p. 513 - De grands princes qui finissent mal, p. 513: Philippe le Bon, p. 513; Mathias de Hongrie, p. 514; Mahomet II, p. 515 - Conclusion, p. 515.

Notes du ch. 6: I. Les derniers feux de la chevalerie, p. 517 - II. Loups, renards et chacals, p. 526 - III. Princes et sujets, p. 550 - IV. L'omniprésence du malheur, p. 560 - V. Tableau des princes, p. 572.

CHAPITRE SEPTIEME: LA GUERRE ET LA DIPLOMATIE p. 599

I. La guerre, p. 600.

Les horreurs de la guerre, p. 601 - La réalité sordide, p. 604: la pluie, p. 604; le froid, p. 605; la faim, p. 605; la soif, p. 607; la fatigue, p. 607 - Ni chevaliers, ni héros, p. 609 - La peur et la lassitude, p. 614 - La fuite, p. 614 - Les craintes des vainqueurs, p. 618 - Le triomphe de l'imagination, p. 621 - La cupidité, p. 622.

II. La victoire et la défaite, p. 624.

Autopsie de la victoire, p. 624 - Ou bien il n'y a pas de bataille, p. 624 - Ou bien l'issue demeure indécise, p. 628 - Négligences, p. 629 - Armement et artillerie, p. 631 - Le lieu et le temps, p. 634 - Imprudences, p. 635 - La permanence du danger, p. 637 - Fautes et erreurs, p. 638 - Désordre, p. 641.

III. Le refus des batailles, p. 642.

Le triomphe du hasard, p. 642. Retournements, p. 645 - A la merci d'un détail imprévu, p. 647 - Tragiques conséquences, p. 651 - Refus des batailles, p. 654.

IV. La diplomatie, p. 659.

Importance de l'action diplomatique, p. 659 - Supériorité de la négociation: Humbercourt à Liège, p. 600; le roi et le Téméraire en 1475, p. 663 - Le choix des ambassadeurs, p. 665 - Comment les utiliser? p. 668 - Commynes et Erasme, p. 669.

Notes du ch. 7: I. La guerre, p. 670 - II. La victoire et la défaite, p. 679 - III. Le refus des batailles, p. 685 - IV. La diplomatie, p. 690.

CONCLUSION p. 697

CORRECTIONS p. 704