

1.	Das offizielle Bild der Zeit	
1.1	Tod König Ludwig II.	11
1.2	Prinz Luitpold	13
1.3	Der Prinzregent als Denkmal	15
1.4	Der Landesherr und Jäger	21
1.5	Die Hofgesellschaft	26
1.6	Die Stützen der Gesellschaft	45
1.7	Prinzregenten-Reklame	53
1.8	Bayern und das Reich	56
1.9	In Treue fest – das militärische Bayern	63
2.	Die wirtschaftlichen Grundlagen	
2.1	Industrie	73
2.2	Handwerk	81
2.3	Geschäftswelt	86
2.4	Verlagsstadt	99
2.5	Fremdenverkehr	104
2.6	Ausstellungswesen	107
2.7	Unternehmer in Industrie und Gesellschaft	119
2.8	Hoflieferanten – der Königliche Hof titel	123
2.9	Arbeitsordnungen – Arbeitsverträge	127
2.10	Industriearbeit	130
2.11	Soziale Maßnahmen	135
3.	Die Stadt	
3.1	Stadtumbau	139
3.2	Stadtentwicklung	144
3.3	Die großen Neubauten	150
3.4	Urbanes Leben	230
3.5	München-Souvenirs	237
3.6	Verkehrsentwicklung	241
3.7	Bürgermeister und Rat	244
4.	Bürgerliche Lebenswelt	
4.1	Wohnen	261
4.2	Kleider und Schneider	270
4.3	Scheinwelt	277
4.4	Mentalität der Idylle	280
4.5	Brauchtum	285
4.6	Juden in München	295
4.7	Vereine	301
4.8	Studenten	312

4.9	Künstlerhonoratioren	316
4.10	Künstlerinnen	322
4.11	Künstlerleben	325
4.12	Kunstgewerbeverein	334
4.13	Kunstgewerbe	338
4.14	Artium Protector – der Prinzregent und die Künstler	353
4.15	Theater und Musik	357
4.16	Volksvergnügungen	368
5.	Arbeitermilieu und Arbeiterbewegung	
5.1	Arbeitermilieu	375
5.2	Sozialdemokratische Arbeiterbewegung	386
5.3	Maifeier	395
5.4	Christliche Arbeiterbewegung	400
5.5	Gewerkschaftsbewegung und Arbeits- konflikte	403
5.6	Selbsthilfe der Arbeiterschaft	409
5.7	Arbeiterkultur	411
6.	Künstlerische Erneuerung und Gesell- schaftskritik	
6.1	Secession – Neue Künstler Vereinigung – Der Blaue Reiter	415
6.2	Jugendstil – Stilwende	425
6.2.1	Die Generation des Aufbruchs	427
6.2.2	Gegenströmungen	437
6.2.3	Kleinplastik – Mann und Frau	444
6.2.4	Die moderne Medaillenkunst	450
6.3	Die Debschitz-Schule	454
6.4	Simplicissimus und Jugend – Reformwelt und Bohème	470
6.5	Theater und Kabarett	475
6.6	Kritik	481
7.	Ausblick – das Ende einer Epoche	487
	Anhang	
	Benutzerhinweise	498
	Verzeichnis der Abkürzungen	498
	Abgekürzt zitierte Literatur	498
	Namens- und Schlagwortregister	503