

Inhaltsverzeichnis

CHARLOTTE JACKE / RAINER WINKEL

„Klappe, die 17.“! Oder:

Warum Sie nicht nur (aber auch) die folgenden Filme sehen sollten . . . 1

I. Teil

HANNA KIPER

Die Feuerzangenbowle 8

VOLKER LADENTHIN

Das fliegende Klassenzimmer 31

CHARLOTTE JACKE

Der Vater eines Mörders 44

JULIA HÖHNE

Napola – Elite für den Führer 58

SOFIA SCHRÖTER

Die Welle 69

II. Teil

INA KARIUS

Die Saat der Gewalt 82

RAINER WINKEL

„1-8-7“ (ONE EIGHT SEVEN) 98

SANDRA LANGE / JUDITH KNAUTH

Die Konferenz 106

TOBIAS SCHRÖTER

School of Rock 117

GUNDEL MATTENKLOTT

Die Kinder des Monsieur Mathieu 132

CHRISTA LAMBERTS-PIEL

Der Club der toten Dichter – Blick durch die filmmusikalische Brille . . . 143

MEIKE K. SCHWELLA

Der Wald vor lauter Bäumen 160

III. Teil*CHARLOTTE JACKE*

Nahaufnahme zweier Lehrer – Dr. Bökh und Lopez 180

ERNSTMEYER †

Mit Schülern einen Film drehen 201

VOLKER LADENTHIN

Wenn Unterricht gefilmt wird 212

JAN SCHRÖDER

Guten Morgen, Herr Grothe 224

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren 232