

Inhalt

Zwischen Experiment und Imagination:
Sexualität als Schlüssel zum Verständnis von Politik,
Ethik und Kultur der modernen Lebenswissenschaften..... 9
Nicolas Pethes/Silke Schickelanz

I. Identität und Differenz

Identität und Differenz:
Zur Diskursgeschichte der Sexualität zu Beginn
des 21. Jahrhunderts 27
Heiko Stoff

Geschlecht als Option:
Selbstversuche und medizinische Experimente zur
Geschlechtsumwandlung im frühen 20. Jahrhundert..... 45
Rainer Herrn

Die experimentelle Formierung von *gender* zwischen
Erziehung und Biologie: Der John/Joan-Fall 71
Ulrike Klöppel

Politik der Befreiung, Kulturen der Anpassung:
Die Suche nach Authentizität in der amerikanischen
Homosexuellenbewegung..... 91
Steven Seidman/Chet Meeks

Transsexualität in der Literatur:
Tomboys, Kröten, Kings und Queens zwischen 1880 und 2000..... 113
Annette Keck

| | |
|---|-----|
| Der Geschlechtercode der <i>Science Fiction</i> : Identität und Transformation des Cyborg in <i>Star Trek</i> | 133 |
| <i>Uta Scheer</i> | |
| | |
| II. Lust und Moral | |
| | |
| Lust und Moral: Zur Alltagsgeschichte der Sexualität seit der Frühen Neuzeit..... | 155 |
| <i>Anje Flüchter</i> | |
| | |
| Experimentelle Therapie: Die Halban-Narjani-Operation zur Behandlung der Frigidität..... | 173 |
| <i>Marion A. Hulverscheidt</i> | |
| | |
| Soziale Regulierungen von Sexualität: Legitimitätsstrategien und ihre gesellschaftlichen Kosten | 193 |
| <i>Milton Diamond</i> | |
| | |
| Moralisierungsversuche: Grenzen des ethischen Diskurses über Sexualität | 221 |
| <i>Regina Amnicht Quinn</i> | |
| | |
| Körper, Ethik, Experiment: Überlegungen zur ethischen Relevanz des Unverfügbaren im Erleben von Lust und Schmerz..... | 237 |
| <i>Julia Dietrich</i> | |
| | |
| Die Produktivität der Pornographie: Visualisierung und Therapeutisierung der Sexualität nach 1968..... | 255 |
| <i>Pascal Eitler</i> | |
| | |
| Entsexualisierung: Der posthumane Körper in Kunst und Medien | 275 |
| <i>Annette Jael Lebmann</i> | |

III. Reproduktion und Genealogie

| | |
|---|-----|
| Reproduktion und Genealogie: Zum Diskurs über die biologische Substanz | 293 |
| <i>Caroline Arni</i> | |
| Labor-Reproduktion: Die Identität des Embryos zwischen Natur, Technik und Politik..... | 311 |
| <i>Barbara Orland</i> | |
| Fortpflanzungsmedizin ohne Sexualität als gesellschaftliche Irritation: Diskurse über »Jungfrauen-Geburten«..... | 331 |
| <i>Eva-Maria Knoll</i> | |
| Die Aufgabe des Sexus: Sexualität als Ennui und Reproduktionsmedizin als Erlösung in Michel Houellebecqs Roman <i>Elementarteilchen</i> | 349 |
| <i>Jörn Ahrens</i> | |
| Die Medialität pflanzlicher Reproduktion im <i>Science Fiction</i> -Film | 367 |
| <i>Nicole C. Karafyllis</i> | |
| Wissenschaft als Spektakel: Die Suche nach dem jüdischen Gen im Dokumentarfilm..... | 391 |
| <i>Deborah L. Steinberg</i> | |
| Autorinnen und Autoren..... | 411 |