

# INHALTSVERZEICHNIS

## *Einleitung*

<i>A. Entstehung und Datierung</i> .....	<i>XIII</i>
<i>B. Handschriften und Editio princeps</i> .....	<i>XXV</i>
<i>I. Überblick</i> .....	<i>XXV</i>
1. <i>Die vollständigen Fassungen</i> .....	<i>XXV</i>
2. <i>Auszüge und Zitate</i> .....	<i>XXVI</i>
3. <i>Nachrichten über verlorene Handschriften</i> .....	<i>XXVIII</i>
4. <i>Textversionen</i> .....	<i>XXIX</i>
<i>II. Beschreibung der Handschriften und der</i> <i>Editio princeps</i> .....	<i>XXXV</i>
<i>III. Textgeschichte und Stemma</i> .....	<i>LXXXVII</i>
1. <i>Der Überlieferungsbefund</i> .....	<i>LXXXVII</i>
a) <i>Die Urfassung</i> .....	<i>LXXXVIII</i>
b) <i>Die älteste Redaktionsfassung</i> .....	<i>LXXX</i>
c) <i>Weitere Korrekturen bis 1200</i> .....	<i>LXXXII</i>
d) <i>Die Revision von 1200/1201</i> .....	<i>LXXXIII</i>
e) <i>Die Revision nach Joachims Tod</i> .....	<i>LXXXIV</i>
2. <i>Der Lesartenbefund</i> .....	<i>LXXXVI</i>
a) <i>Der Befund in Buch I (Skriptor A<sub>1</sub>)</i> .....	<i>LXXXVIII</i>
b) <i>Der Befund im ersten Teil von Buch II (A<sub>1</sub>)</i> ..	<i>XCV</i>
c) <i>Stemma</i> .....	<i>CIII</i>
d) <i>Die Lesarten im 2. und 3. Buch (Skriptor A<sub>2</sub>)</i> ..	<i>CIV</i>
e) <i>Einordnung weiterer Handschriften und der</i> <i>Editio princeps</i> .....	<i>CXXI</i>
3. <i>Die Rubrizierung</i> .....	<i>CXXXIII</i>
4. <i>Die Figuren</i> .....	<i>CXXXIV</i>
5. <i>Die Einteilung in Distinktionen (Buch I),</i> <i>Rubriken und Kapitel (Buch II/III)</i> .....	<i>CXXXIX</i>
6. <i>Ratio editionis</i> .....	<i>CXLI</i>

<i>C. Der Gedankengang des Werkes.</i> .....	CXLV
<i>Exkurs 1</i> .....	CCLXVIII
<i>Exkurs 2</i> .....	CCLXXII
<i>Abkürzungsverzeichnis</i> .....	CCLXXIX
<i>Quellen- und Literaturverzeichnis</i> .....	CCLXXX
<i>Siglen</i> .....	CCXCVI
<i>Edition</i> .....	1
<i>Inhalt</i> .....	3
<i>Text</i> .....	6
<i>Register</i> .....	357
1. <i>Quellen</i> .....	359
a) <i>Bibel (Vulgata)</i> .....	359
b) <i>Andere Autoren und Werke</i> .....	370
2. <i>Namen</i> .....	374
3. <i>Wörter</i> .....	381
4. <i>Autoren und Sachen</i> .....	463
a) <i>Neuere Autoren und Werke (seit dem 16. Jh.)</i> ....	463
b) <i>Ältere Autoren und Texte (bis zum 15. Jh.)</i> .....	464
c) <i>Personen und Sachen (Auswahl)</i> .....	465
<i>Abbildungen</i> .....	nach S. CXLIV