

Inhaltsverzeichnis

Plastik als Raum, Raum als Weite Karl Burgeff als Bildhauer Thomas Hirsch	7
Sensibel ausgebildet, nachdenklich, wissend Der Kreuzweg für St. Joseph in Rodenkirchen Franz Joseph van der Grinten	66
Die Ausstattung der Pfarrkirche St. Maria in Nidderau-Windecken Ursula Dann	87
Die Kunst der Anspielungen Tierplastiken von Karl Burgeff vor Schloss Moyland Marlene Baum	133
Leoparden am Horizont. Eine Erzählung Ingrid Bachér	153
Hans Karl Burgeff als Medailleur Wolfgang Steguweit	213
Begegnungen und gemeinsame Wege mit Hans Karl Burgeff Florian Leitl	229
Über Karl Burgeff Ulrich Görtz	233
Texte und Notizen Karl Burgeff	237
Biographie	241
Arbeiten im öffentlichen Raum	247
Aufträge für Medaillen	251