

| Seite | INHALT |
|-------|--|
| 11 | ZUR EINFÜHRUNG |
| 13 | KINDHEIT UND JUGEND |
| 16 | AKADEMIEZEIT UND KUNSTGEWERBESCHULE |
| 24 | NATUR UND GROSSSTADT: KANDERN UND PARIS 1907 |
| 28 | BONN UND BERLIN 1907–1908 |
| 30 | ZWEITE REISE NACH ITALIEN UND PARIS 1908 |
| 33 | TEGERNSEE 1909–1910 |
| 46 | 1911: RÜCKKEHR NACH BONN UND BLAUER REITER |
| 54 | 1912: DIE RHEINISCHE KUNSTSZENE UND IHRE INTERNATIONALE ÖFFNUNG |
| 72 | 1913: DELAUNAY, RHEINISCHE EXPRESSIONISTEN, HERBSTSALON |
| 91 | HILTERFINGEN 1913–1914 |
| 116 | DIE TUNISREISE |
| 130 | BONN, SOMMER 1914 |
| 140 | BIBLIOGRAFIE |
| 142 | FOTONACHWEIS |