

Grußwort	6
Vorwort	7
Etwas vom Photographieren	8
Einführung Wolfgang Horbert, Katrin Seidel	10
Die Inszenierung der Persönlichkeit in der Geschichte der Fotografie Bodo von Dewitz	17
Elisabeth von Rumänien – Fotografische Ansichten einer Königin Britta Köhn	31
Die Endlichkeit des Seins – Kunsthistorische Beobachtungen zu Robert Häussers »Hausschlachtung« Roswitha Neu-Kock	41
Das Menschenbild bei Neringa Naujokaite – Interaktion zwischen Video und Fotografie Danièle Perrier	53
»Ich habe den schönsten Job der Welt« Elfriede M. Twardy	61
Bildteil	65
Bildindex	202
Biografien	210