

# Inhalt

Vorwort . . . . .	11
-------------------	----

## A. Aufgabe, Geschichte und Probleme einer alttestamentlichen Literaturgeschichte

I. Weshalb eine alttestamentliche Literaturgeschichte? . . . . .	15
1. Aufgabenstellung . . . . .	15
2. Forschungsgeschichte . . . . .	17
3. Theologische Einordnung . . . . .	25
4. Das Alte Testament als Ausschnitt der Literatur des antiken Israel . . . . .	26
5. Hebräische Bibeln und Alte Testamente . . . . .	28
6. Das Problem eines „Urtextes“ des Alten Testaments . . . . .	32
7. Die alttestamentliche Literaturgeschichte innerhalb der alttestamentlichen Wissenschaft . . . . .	33
8. Grundlagen, Bedingungen, Möglichkeiten und Grenzen der historischen Rekonstruktion . . . . .	34
9. Neuere Forschungstendenzen in der alttestamentlichen Wissenschaft und ihre Konsequenzen für eine alttestamentliche Literaturgeschichte . . . . .	37
II. Sprache, Schrift, Buchwesen und Literaturproduktion im antiken Israel . . . . .	41
1. Sprache und Schrift . . . . .	41
2. Materiale Aspekte der Literaturproduktion . . . . .	43
3. Literatursoziologische Aspekte der Literaturproduktion und -rezeption . . . . .	43
4. Autoren und Redaktoren . . . . .	47
5. Das zeitgenössische Publikum der alttestamentlichen Literatur . . . . .	48
6. Elemente formgeschichtlicher Entwicklungen . . . . .	50
III. Zu Vorgehen und Darstellung . . . . .	52
1. Der Kulturdruck der Großmächte und die Periodisierung der alttestament- lichen Literaturgeschichte . . . . .	52
2. Historische Kontextualisierungen . . . . .	54
3. Theologiegeschichtliche Charakterisierungen . . . . .	54
4. Form-, traditions- und sozialgeschichtliche Differenzierungen der Über- lieferungsbereiche . . . . .	55
5. „Horizontale“ und „vertikale“ Bezugnahmen alttestamentlicher Texte und Schriften . . . . .	56
6. Redaktion als innerbiblische Rezeption . . . . .	57
7. Tradition und Erinnerung . . . . .	57

**B. Die Anfänge der altisraelitischen Literatur  
im Rahmen der syrisch-palästinischen Kleinstaatenwelt  
bis zum Aufkommen der Assyrer (10.–8. Jh. v. Chr.)**

I.	Historische Hintergründe . . . . .	59
II.	Theologiegeschichtliche Charakterisierungen . . . . .	60
III.	Überlieferungsbereiche . . . . .	62
	1. Kultische und weisheitliche Überlieferungen . . . . .	62
	a) Die Literatur an den Nordreichsheiligtümern . . . . .	62
	b) Die Literatur des Jerusalemer Tempelkults . . . . .	63
	c) Weisheitliche Überlieferungen . . . . .	66
	2. Annalistische und erzählende Überlieferungen . . . . .	67
	a) Nordreichsüberlieferungen . . . . .	68
	b) Jerusalemer Hofliteratur . . . . .	69

**C. Die Literatur der Assyrerzeit (8./7. Jh. v. Chr.)**

I.	Historische Hintergründe . . . . .	73
II.	Theologiegeschichtliche Charakterisierungen . . . . .	75
III.	Überlieferungsbereiche . . . . .	77
	1. Kultische und weisheitliche Überlieferungen . . . . .	77
	a) Psalmen . . . . .	77
	b) Ältere Weisheitsliteratur . . . . .	79
	2. Erzählende Überlieferungen . . . . .	80
	a) Die Anfänge der deuteronomistischen „Königebücher“ . . . . .	80
	b) Richtererzählungen Ri 3–9 . . . . .	85
	c) Mose-Exodus-Geschichte . . . . .	86
	d) Abraham-Lot-Zyklus . . . . .	91
	3. Prophetische Überlieferungen . . . . .	93
	a) Anfänge prophetischer Überlieferung im Hosea- und Amosbuch . . . . .	94
	b) Die älteste Jesajaüberlieferung und ihre josianische Rezeption . . . . .	97
	4. Rechtsüberlieferungen . . . . .	101
	a) Bundesbuch . . . . .	102
	b) Deuteronomium . . . . .	104

**D. Die Literatur der babylonischen Zeit (6. Jh. v. Chr.)**

I.	Historische Hintergründe . . . . .	109
II.	Theologiegeschichtliche Charakterisierungen . . . . .	111
III.	Überlieferungsbereiche . . . . .	114
	1. Kultische und weisheitliche Überlieferungen . . . . .	114
	a) Threni als Antipsalmen . . . . .	114

b) Volksklagen und Kollektivierung von Individualpsalmen . . . . .	116
2. Erzählende Überlieferungen . . . . .	117
a) Die Hiskia-Jesaja-Erzählungen . . . . .	117
b) Die Fortschreibung von Sam–2Kön 23 durch 2Kön 24f . . . . .	118
c) Die Entstehung des Großgeschichtswerks Ex 2–2Kön 25 . . . . .	120
d) Die Josephsgeschichte . . . . .	122
e) Die Vätergeschichte der Genesis . . . . .	124
f) Die nichtpriesterschriftliche Sinaiüberlieferung . . . . .	126
3. Prophetische Überlieferungen . . . . .	128
a) Anfänge der Jeremia-Überlieferung . . . . .	128
b) Anfänge der Ezechiel-Überlieferung . . . . .	131
c) Deuterocesaja . . . . .	132
4. Rechtsüberlieferungen . . . . .	137
a) Dekalog . . . . .	137
b) Das deuteronomistische Deuteronomium . . . . .	138

### E. Die Literatur der Perserzeit (5./4. Jh. v. Chr.)

I. Historische Hintergründe . . . . .	140
II. Theologiegeschichtliche Charakterisierungen . . . . .	144
III. Überlieferungsbereiche . . . . .	146
1. Kultische und weisheitliche Überlieferungen . . . . .	146
a) Priesterschrift . . . . .	146
b) Theokratische Psalmen . . . . .	150
c) Hiob . . . . .	152
2. Erzählende Überlieferungen . . . . .	153
a) Die nichtpriesterliche Urgeschichte . . . . .	153
b) Daniel-Legenden (Dan *1–6) . . . . .	156
c) Die Entstehung des Großgeschichtswerks Gen–2Kön . . . . .	158
d) Esra–Nehemia . . . . .	160
3. Prophetische Überlieferungen . . . . .	161
a) Haggai/Sacharja . . . . .	161
b) Fortschreibungen in Deuterocesaja und Tritocesaja . . . . .	164
c) Fortschreibungen in Jeremia und Ezechiel . . . . .	166
d) Die „deuteronomistische“ Umkehrtheologie . . . . .	170
e) Die biblische Konstruktion der klassischen Prophetie . . . . .	171
4. Rechtsüberlieferungen . . . . .	172
a) Das Heiligkeitsgesetz . . . . .	172
b) Das Numeribuch . . . . .	173
c) Die Formierung der Tora . . . . .	174

## F. Die Literatur der Ptolemäerzeit (3. Jh. v. Chr.)

I. Historische Hintergründe . . . . .	177
II. Theologiegeschichtliche Charakterisierungen . . . . .	178
III. Überlieferungsbereiche . . . . .	180
1. Weisheitliche Überlieferungen . . . . .	180
a) Prov 1–9 . . . . .	180
b) Hi 28 und Hi 32–37 . . . . .	183
c) Qohelet . . . . .	183
d) Der „messianische Psalter“ . . . . .	185
<i>Exkurs: Das Aufkommen der Apokalyptik</i> . . . . .	186
2. Erzählende Überlieferungen . . . . .	187
a) Die Chronik . . . . .	187
b) Ausgestaltungen in der Bileam-Perikope . . . . .	190
c) Hellenistische Elemente in der David-Überlieferung . . . . .	190
d) Ester . . . . .	191
e) Die Übertragung der Tora ins Griechische . . . . .	191
3. Prophetische Überlieferungen . . . . .	192
a) Weltgerichtstexte im Corpus propheticum . . . . .	192
b) Die Formierung eines Großjesajabuches Jes 1–62 . . . . .	194
c) Fromme und Frevler in Tritosjesaja . . . . .	195
d) Diasporaheimkehr und Restauration des Königtums in Jeremia . . . . .	197
e) Deutero- und Tritosacharja . . . . .	198
f) Die redaktionelle Abgleichung von Jesaja- und Zwölfprophetenbuch . . . . .	198
g) Die Weltreiche in Dan 2 und 7 . . . . .	200

## G. Die Literatur der Seleukidenzeit (2. Jh. v. Chr.)

I. Historische Hintergründe . . . . .	201
II. Theologiegeschichtliche Charakterisierungen . . . . .	203
III. Überlieferungsbereiche . . . . .	204
1. Kultische und weisheitliche Überlieferungen . . . . .	204
a) Theokratisierung und Reeschatologisierung im Psalter . . . . .	204
b) Sirach und Weisheit Salomos . . . . .	206
2. Prophetische Überlieferungen . . . . .	207
a) Die Formierung von Neviim . . . . .	207
b) Das makkabäische Danielbuch . . . . .	208
c) Baruch . . . . .	209
3. Erzählende Überlieferungen . . . . .	209
a) Die Weltzeitordnung in den erzählenden Büchern . . . . .	209
b) Makkabäerbücher, Tobit, Judit, Jubiläen . . . . .	210

## H. Schriftwerdung und Kanonbildung

I. Zur Unterscheidung von „Schrift“ und „Kanon“ . . . . .	212
1. Josephus und 4Esr 14 . . . . .	212
2. Der Sirachprolog und das „Gesetz und die Propheten“ . . . . .	214
II. Die Schriftwerdung der alttestamentlichen Literatur im Rahmen ihrer Geschichte . . . . .	216
1. Die biblische Präsentation . . . . .	216
2. Religiöse Texte – Normative Texte – Heilige Schrift – Kanon . . . . .	216
3. Literatur- und Kanongeschichte des Alten Testaments . . . . .	219
Literaturverzeichnis . . . . .	223
Stellenregister . . . . .	263
Autorenregister . . . . .	269