

# Inhalt

Vorwort von Axel Honneth .....	7
--------------------------------	---

## Das erschöpfte Selbst

Einleitung: Das souveräne Individuum oder die Rückkehr der Nervosität .....	13
--------------------------------------------------------------------------------	----

### I. Ein krankes Subjekt

Welche Geschichte der Depression? .....	31
1. Die Genese des psychischen Wesens .....	37
2. Elektroschock: Technik, Gemüt und Depression .....	69
3. Die Vergesellschaftung einer undefinierbaren Krankheit ..	99

### II. Der Niedergang der Neurose

Die Krise der neurotischen Depression und die Veränderung in der Darstellung des Subjekts .....	137
4. Die psychologische Front: Schuld ohne Gesetz .....	142
5. Die medizinische Front: die neuen Wege der Depression .....	181

### III. Das unzulängliche Individuum

Die pathologische Handlung. Oder: die zweite Veränderung im Bild des Subjekts .....	219
6. Der depressive Defekt .....	222
7. Das unbestimmte Subjekt der Depression und die Individualität am Ende des 20. Jahrhunderts .....	253
Schluss: Die Last des Möglichen .....	302
Danksagung .....	307
Literatur .....	308