## Inhalt

| I           | Einführung:<br>Eine Achtzigjährige verweigert den Gehorsam .   |   | 7              |
|-------------|--|---|----------------|
| I           | Das 12. Jahrhundert:<br>Kulturrevolution im Mittelalter  | • | 13             |
|             | Elendszüge und Geschäftsgeist  |   |                |
| II          | Prophetin Hildegard<br>oder die Rettung des Mysteriums   |   | 27             |
| 5<br>6<br>7 | Der Papst interessiert sich für eine kleine Nonne Eingemauert mit acht Jahren  |   | 30<br>38<br>44 |
| III         | Macht und Ohnmacht einer Äbtissin  |   | 63             |
| 0           | Abnabelung von den guten Mönchen Auf der Suche nach dem Menschen Hildegard . Allergisch gegen Komplimente und verrückte Askese   | • | 74             |
|             | Ärztin und Apothekerin mit Charisma  |   |                |
| 3 4 5       | Verblüffende Behandlungserfolge Die erste Naturkunde Deutschlands: "Physica" . Schutzpatronin der Naturheilkunde? Was uns die mittelalterliche Medizin voraus hat Gesundheit als tägliche Aufgabe: | I | 00<br>10<br>14 |
|             |  | ٠ |                |



*Inhalt* 

| V Der Erde treu und voll Sehnsucht                  |     |
|---|-----|
| nach dem Himmel                                     | 135 |
| 17 Verliebt in die Schöpfung                        | 135 |
| 18 Das Wunder Sexualität                            | 141 |
| 19 Briefe und Pilger aus ganz Europa                | 147 |
| VI Gottes große Liebe: Ein Klumpen Erdenlehm        | 155 |
| 20 Banales Stück auf kosmischer Bühne:              |     |
| "Buch der Lebensverdienste"                         | 155 |
| 21 Der Menschim Weltenrad:                          |     |
| "Buch der Gotteswerke"                              | 163 |
| 22 Die Zärtlichkeit eines verwundeten Gottes        | 169 |
| 23 Altmodische Individualistin mit eigenem Kopf.    | 177 |
| 24 Der Teufel kann nicht singen:                    |     |
| Komponistin Hildegard                               | 185 |
| 25 Mysterienspiel zwischen Himmel und Hölle:        |     |
| "Ordo virtutum"                                     | 195 |
| VII Starke Frau in der Männerkirche                 | 199 |
| 26 Die Predigtreisen: Standpauken für den Klerus.   | 199 |
| 27 Zwischen Zivilcourage und Anpassung              | 207 |
| 28 Die Männergesellschaft in der Krise:             | ·   |
| Aschenputtel wird zur Göttin                        | 215 |
| 29 Konservative Reformerin: Je älter, desto besser. | 221 |
| VIII Die verhinderte Kirchenlehrerin                | 227 |
| 30 Letzte Kämpfe und ein ganz normaler Tod          | 227 |
| 31 Eine Symbolfigur wird neu entdeckt               | 231 |
|   |     |
| Zeittafel   | 237 |
| Quellen und Anmerkungen                             | 239 |
| Literaturverzeichnis                                | 272 |
| Tips zum Weiterlesen und Hören                      | 277 |