

Inhalt

Vorwort	9
Dank	12
Der Scientology-Star	
Tom Cruise – der neue Graf Stauffenberg	13
Trophäe für Scientology	20
Aushängeschild der Sekte	26
Jagd auf Aliens und Psychiater	37
Der Scientology-Botschafter	45
Die dunkle Seite der Macht	52
Scientollywood	
Hollywoodstars als Werbeträger	62
Prominenz im Sektennetz	66
Macht in der Traumfabrik	71
Ursula Caberta – Feind Nummer eins	
Widerstand aus Hamburg	78
Deutschland, Schweiz, Österreich	81
Arbeitsgruppe gegen Scientology	93
Im Fadenkreuz der Sekte	102
Die geklärte Hauptstadt	
Die Kavalkade	107
Hilflose Behörden	117
Die neue Deutschlandzentrale	123
Versklavte Seelen	
Verstrickt und gefangen	133
Mit Persönlichkeitstests auf Kundenfang	138
Aufbrechen, Verändern, Fixieren	148
Schwierige Rückkehr in die Wirklichkeit	164

Der Aufstieg eines Kultes	
Gründervater L. Ron Hubbard	173
Start als Pseudopsychotherapie: Dianetik	182
Tarnung als Kirche: <i>Scientology</i>	192
Space Opera und Super Power: der Übermensch	203
Apokalypse und Gewalt: die Psychodiktatur	216
Der Machthaber	
Der Commodore auf See	229
Hubbards Gehirnwäsche-Ethik	234
Geheimcode »Schneewittchen«	244
Transit ins Universum	256
Die Nachfolger	
David Miscavige – Aufstieg eines neuen Führers	265
Der Scientology-Krieg	273
Säuberungskonvent und Strafkompagnie	281
Das neue Imperium	288
Die geheime Basis	294
Der Captain	302
Scientology City	
Tod eines Filmemachers	327
Fallgrube für die BBC	332
Project Normandy	338
Scientopolis – die Stadt und die Sekte	347
Clearwater als Brückenkopf	355
Clear Deutschland	
Träume von der Machtergreifung	359
Freiwild	375
»Ich war ein Täter«	381
Kampf gegen Kritiker	385
Zugriff auf eine ganze Stadt	390
Management by Scientology	412
Frieden mit Washington	
Überraschende Steuerbefreiung	432
Lobbyisten für die Sekte	447
Manipulation des US-Parlaments	459

Gegenwind

Kritik in Westeuropa	475
Abstieg in Deutschland	484
Kampfplatz Frankreich	499
Das Internet – Scientologys Vietnam	503

Anhang

Rechtsratgeber	526
Anmerkungen	535
Abkürzungsverzeichnis	595
Literatur	596
Register	603
Angaben zu den Autoren	616