

Inhalt

Vorbemerkung	9
--------------------	---

WILHELMINISMUS · 1900–1918

Dekadenz und Jugendstil	11
Die neue Zeit und ihre Aporien	19
Moderne Nervosität und ländliches Leben	22
Geschichte als Umzug	26
Ein Wagnerianer auf dem Thron	28
Credit als Credo	32
Profitopolis	36
Klassengesellschaft	39
Der neue Adam	46
Die Reinheit der Form	55
Weib und Dirne	58
Jugend in Wien	63
München leuchtet. Berliner Luft	67
Reif werden und Untergehen im Jahrhundert des Kindes ...	71

WEIMARER REPUBLIK · 1919–1933

Aktion Vatermord	77
Entstellte Gesichter	82
Die Revolution	86
Brudergesellschaft	89
Das Theater als revolutionäre Anstalt	94
Der Geist von Weimar	98
Die Hehren, die Helden	104
Antidemokratisches Denken	110
Horch: sie leben	116
Der kühle Blick	119
In den Asphaltstädten daheim	123
Ätherwellen	129

Die kleinen Ladenmädchen gehen ins Kino	134
Feminisierte Automobilistik	139
Kleiner Mann, was nun?	142
In der Provinz	147

DRITTES REICH · 1933–1945

Die Guten sind verschwunden	152
Spißermentalität als Pandorabüchse	155
Der Schrumpfergermane als Laut-Sprecher	161
Arisches Zuchtziel	163
Abendland gegen westliche Zivilisation	166
Literatur als Hort deutscher Sendung	171
Politische Äquibristik der ernsten und der leichten Muse ..	176
Flüsterwitz und innere Emigration	183
Totalitäre Jugenderziehung	189
Der schöne Schein des Terrors	193
Sie logen alle	198
Geartete Kunst	201
Verhalten der Eliten	205
Das Ende	210

GETEILTES UND VEREINTES DEUTSCHLAND · 1945–2000

Der Mai war gekommen	221
Positiv! Positiv, mein Lieber!	223
Kahlschlagmentalität	227
Musica antiqua und nova	230
Bewegt von der Hoffnung aller Deutschen	240
Unfähigkeit zu trauern	243
Westernization	248
Reeducation	252
Hässlichkeit verkauft sich schlecht	255
Existenzialismus und Lidschatten-Melancholie	260
Heuss – homme de lettres	263
Ulbricht, der Satrap	268
Einheitspartei	272
Aus dem Osten kultureller Sonnenglanz	276
Sozialistischer Realismus	278

Bitterfelder Weg	282
Anpassungswiderstand und Nischenkultur	286
Theatralische Sendung	291
Deutsch malen	298
Die Narren am Hofe der Restauration	305
Die ungeratene Generation	313
Kulturrevolution	317
Kritische Theorien	320
Die Unwirtlichkeit der Städte	324
Neue Unübersichtlichkeit	328
Aufbruch zu neuen Ufern	333
Mehr Demokratie wagen	339
Die Berliner Republik	343

ANHANG

Anmerkungen	357
Personenregister	386
Bildnachweis	398