

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort von Klaus H. Fischer	7
Vorbemerkung von Elsa Binder	17

1. KAPITEL

Die Entwicklung von Malwida von Meysenbug und Friedrich Nietzsche bis zu ihrer Bekanntschaft, mit eingehender Erörterung ihrer Stellung zu Wagner und Schopenhauer

1. Erziehung und Jugend	19
2. Trennung von der Familie	21
3. Richard Wagner	29
4. Friedrich Nietzsche	33

2. KAPITEL

Die erste Zeit ihrer Bekanntschaft

1. Die Anfänge ihrer Bekanntschaft	39
2. Das geistige Band	40
3. Die gleiche persönliche Gesinnung	45

3. KAPITEL

Sorrent

1. Veranlassung zum Sorrenter Aufenthalt	54
2. Äußere Form des Zusammenseins	57
3. Stimmung und Frucht von Sorrent	63

4. KAPITEL

Nietzsches und Malwidas Stellung zur Frau

1. Malwida als Frauenrechtlerin	74
2. Stellung zur Emanzipation	77
3. Malwidas Forderungen	80
4. Nietzsches Forderungen	83
5. Auffassung der Liebe	85

5. KAPITEL

Die Jahre nach Sorrent

1. Höhepunkt der Freundschaft	98
2. Trübungen der Freundschaft	100
3. Lou-Salomé	104

6. KAPITEL

Das Ende der Freundschaft

1. Briefwechsel	111
2. Auseinandergehen der Anschauungen	116
3. "Der Fall Wagner"	120
Schriftenverzeichnis	127