

Inhalt

Vorwort	7
I Bilder, Stereotypen, Vorurteile über Sinti und Roma	
<i>Ines Köhler-Zülch</i>	
Die Figur des 'Zigeuners' in deutschsprachigen Sagen	11
<i>Günter Oesterle</i>	
'Zigeunerbilder' als Maske des Romantischen	47
<i>Andreas Freudenberg</i>	
Das Motiv der Geige in Märchen 'von' Sinti und Roma	65
<i>Wilhelm Solms</i>	
Dämonisierung der Juden und 'Zigeuner' in den Märchen	75
II Geschichten, Erzählungen, Texte von Sinti und Roma	
<i>Reinhold Lagrene</i>	
Mündliche Erzählkunst als Volkskultur - Betrachtungen aus der Innensicht	91
Anhang: Die Geschichte von Chinto Mari	103
<i>Philomena Franz</i>	
Zigeuner - Sinti - Mensch	113
III Anforderungen an die Edition	
<i>Daniel Strauß</i>	
Eine kritische Revision von publizierten Märchen, Vorworten, Verlagsankündigungen und Rezensionen	119
<i>Podiumsgespräch mit Lektoren und Referenten:</i>	
Wie überwinden wir den Antiziganismus in der Literatur?	129
Biographische Notiz	139
Abbildungsnachweis	140