

VORWORT 9

1 DIE GESCHICHTE DER SCHWARZKOPIE

- Die ersten Hacker 15
- Vom Hacker zum Cracker 28
- Die erste Generation 31
- Generationswechsel 42

2 KOPIE DER KOPIE DER KOPIE

- Die zweite Generation 49
- Release-Szene 52
- FXP-Szene 67
- Filesharing-Szene 79
- Krieg der Szenen 93

3 ALL YOU CAN EAT

- Warez 101
- MP3z 104
- Moviez 106
- eBookz 114
- Der Film zur Szene 116

4 DIE KUNST DES CRACKENS

- Die Welt der Cracker 121
- Digitales Feingefühl 125
- Totale Kontrolle 130

5 CRACKERETHIK

- Teilet Software 137
- Selbstregulierung statt Kontrolle 145
- Hackerethik 151
- Kultur des Crackers 162

5 RAUB, KOPIE, PHILOSOPHIE

Ware Information 169

Motivation der Cracker 175

Psychologie des Kopierens 180

7 IM PARAGRAPHENDSCHUNDEL

Von A bis § 189

8 DAS IMPERIUM UND SEINE REBELLEN

Das Imperium schlägt zurück 201

Warezbusters 209

9 AUFRUHR IM SYSTEM

Stochern im Nebel 225

Böse Kopie, gute Kopie 231

Systemfehler 238

Raubkopierer sind Mörder 254

NACHWORT 256

11 INTERVIEWS

John Draper alias Cap'n Crunch 263

Optic 266

Mitchell Reichgut 269

Prof. Lawrence Lessig 271

Joachim Tielke 275

GLOSSAR 279

ANMERKUNGEN 290

DANKSAGUNG 304