

# Indice

|       |   |    |     |
|-------|---|----|-----|
| I.    | Prologo spagnolo                        | p. | 9   |
| II.   | L'esperienza, un «curioso» e il romanzo |    | 17  |
| III.  | Una voce milanese europea               |    | 31  |
| IV.   | Ironia polifonica                       |    | 45  |
| V.    | L'osteria della retorica                |    | 81  |
| VI.   | Le imprecazioni travestite              |    | 111 |
| VII.  | Mangiare e parlare                      |    | 121 |
| VIII. | Il lettore tra le righe                 |    | 131 |
|       | Note                                    |    | 149 |