Inhalt

Vorwo	t , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,								
Zitate									
Einleit	mg								
I. Bi	Bildungswissenschaft — Talentforschung — Talentförderung								
1.1	Die Unterscheidung von Bildungswissenschaft, Talentforschung und Ta-								
	lentförderung								
	1.1.1 Bildungsforschung und Talentforschung als Grundlagenforschung								
	1.1.2 Talentförderung als politische Zielsetzung und praktische Maßnahme								
1.2	Motive, Probleme und Methoden der Bildungs- und Talentforschung								
	1.2.1 Forschungsmotive								
	1.2.2 Problemwahl								
	1.2.3 Methodenwahl								
	1.2.4 Stufen und Strategie der Theorienbildung: Ein Vorschlag								
1.3	Gliederung des theoretischen Bezugsrahmens der Bildungsforschung								
2. Bi	dungsinstitution als soziales System — Systemanalysen								
2.1	Zum Verständnis des Begriffs der sozialen Institution								
2.2	Die Systemeinheiten der Bildungsinstitution								
2.3	3 Bildungsinstitution als weltweites Sozialsystem — Das Suprasystem der								
	Wissenschaft								
	2.3.1 Die Einheiten und Interaktionen des Suprasystems								
	2.3.1.1 Definition des Wissenschaftssystems								
	2.3.1.2 Reichweite und Einheiten des Wissenschaftssystems								
	2.3.1.3 Ziele und zentrale Werte der Wissenschaft								
	2.3.1.4 Eingabe (Input) ins Wissenschaftssystem								
	2.3.1.5 Ausgabe (Output) aus dem Wissenschaftssystem								
	2.3.1.6 Systeminterne Interaktionen								
	2.3.1.7 Systemexterne Interaktionen								
	2.3.2 Die Beziehungen der Wissenschaft zu anderen Sozialsystemen								
	2.3.3 Analyse I: Internationale Beziehungsstruktur des Wissenschaftssystems								
	2.3.3.1 Operationalisierung der Kommunikationsstruktur des Wissen-								
	schaftssystems								
	2.3.3.2 Inhaltsbezug der Informationen								
	2.3.3.3 Operationalisierung des Wissenschaftssystems								
	2.3.3.4 Ergebnisse der Analyse								
2.4	Bildungsinstitutionen als globalgesellschaftliches Bildungssystem. Das Su-								
	persystem								
	persystem								
	2.4.1 Das globalgesellschaftliche Bildungssystem als Gegenstand der Analyse								
	lyse								
	2.7.2 Analyse 11: instrumentalität und Autonomie des Bildungssystems								

	Seite
2.4.2.1 Die funktionale Bedeutung der Wissensproduktion für die	
politischen Entscheidungsträger	63
2.4.2.2 Der Unterschied zwischen sozietalem und wissenschaftlichem	
Wissen	65
2.4.2.3 Die Dimensionen wissenschaftlichen Wissens und der Status	
der Informationsproduzenten	69
2.4.2.4 Hypothesen und Operationalisierung der Variablen	. 71
2.4.2.5 Ergebnisse	. 80
	93
2.4.3 Analyse III: Funktionalität des Bildungssystems	94
2.4.3.1 Methodische und theoretische Probleme einer Funktionsanalyse	94
2.4.3.2 Funktionalität des Bildungssystems, curriculare Entscheidung	; . 96
und Bildungsprognosen	
	. 100 . 103
	103
2.4.3.5 Phase latenter Funktionalität	104
2.4.3.7 Zusammenfassung	. 106
	. 107
2.5 Integriertes Bildungssystem — Subsysteme der Bildung	. 107
2.5.1 Die Differenzierung im schunschen Subsystem der Bildung	
2.5.2.1 Differenzierung und Anforderungen der industriellen Arbeits-	
welt	. 113
2.5.2.2 Differenzierung und Bildungsideologien	. 113 . 114
2.5.2.3 Differenzierung und politische Ideologie	
2.5.2.4 Differenzierung und psychologische und pädagogische	. 110
Theoreme	. 118
2.5.3 Die Folgen der Differenzierung des schulischen Subsystems .	. 122
2.5.3.1 Differenzierung, systeminterne und systemexterne Mobilität	
2.5.3.2 Differenzierung und Integration bzw. Desintegration .	
2.5.3.3 Differenzierung und Talentverlust	125
2.5.4 Zusammenfassung	
2.5.4 Zusammemassung	. 121
3. Sozialisation von Talenten — Prozeßanalyse	
3.1 Bezugsrahmen und Fragestellung der Prozeßanalyse	. 130
3.1.1 Ausgangspunkt der Fragestellung und Begriffliches	131
3.1.2 Die Frage nach der Größe des Talentangebots	133
3.1.3 Die Frage nach dem Prozeß-System	139
3.1.3.1 Transferprozeß	140
3.1.3.2 Selektionsprozeß	141
3.1.3.3 Prozeß der Leistungserbringung	141
3.1.3.4 Qualifikationsprozeß	. 142
3.1.4 Die Frage nach den Prozeßstrukturen	142
3.2 Die Struktur der Mechanismen des Prozesses der Leistungserbringung	144
	145
3.2.1 Das Alpha-System	146
3.2.1.2 Institutionelle Normen (No) und Mittel (Mi)	147
3.2.1.2 Institutionelle Normen (No) und Mittel (Mi)	. 150
5.2.1.5 Macht (FO) and Frestige (FR): Die Struktur des Systems.	, 100

		0014	C . I D II			Se
			Soziale Rolle			
		3.2.1.5	Operationalisierung und Formalisierung der System			
		T) T	(Ein Versuch)	٠.		. 1
	3.2.2	Die Ei	ingabe in den Prozeß der Leistungserbringung (Le-Pr	ozeß):	
		Input-	Variablen I	•	•	. 13
		3.2.2.1	Der historische Input		•	. 16
			Der Soll-Zustand	•	•	. 16
		3.2.2.3	Wandel des Systems bzw. der Struktur		•	. 16
	3,2.3	Die Al	ktoren des Le-Prozesses. Inputvariablen II	•		. 16
		3.2.3.1	Die Person	•		. 16
		3.2.3.2	Informelle Gruppen und Referenzgruppen	٠	•	. 16
	3.2.4	Die R	esultante des Le-Prozesses: Outputvariablen I		•	. 16
		3.2.4.1	Zielleistungsbeitrag (DZL $_{t+RT}$) des Rolleninhabers	Rid,	•	. 16
		3.2.4.2	Normkodifizierender Beitrag	•		. 16
		3.2.4.3	Die Bezugsgröße des Zielleistungsbeitrags und des I	Vorm	kod	
			fikationsbeitrags		•	. 16
		3.2.4.4	Rückkoppelungseffekte des Zielleistungsbeitrages un	d des	š	
			Normkodifikationsbeitrages	•	•	. 16
	3.2.5	Die L	eistungserbringung als Interaktion. Intervenierende	Vari	able	n 17
		8.2.5.1	Die bio-physischen Zustandsbedingungen (Phy) d	er P	erso	n
			(P _i) und die leistungsrelevanten Umweltfaktoren .			
		3.2.5.2	Der Motivationsdruck (Mo) von P _i und die Sank			
			des Verhaltens (Sa)		•	. 17
		3.2.5.3	Der Perzeptionsmechanismus von \boldsymbol{P}_i	•	•	. 17
		3.2.5.4	Attitüde und Handlungsorientierung von Pi und	die s	ozio)-
			kulturellen Normen		٠	. 18
		3.2.5.5	Der Bewertungsmechanismus von P _i und der Qua	lifika	tions	3-
			prozeß des A—S		•	. 19
		3.2.5.6	Die Lernkapazität von P _i und die Status-quo-Te	nden	z de	es
			AS		٠	
			kation der Resultante (Output) des Le-Prozesses .			. 20
	3.2.7		ozeß der Leistungserbringung Le: Standortbestimm			
		3.2.7.1	Ausgangslage			. 21
		3.2.7.2	Ziel der theoretischen Beschreibung des Prozesses	der	Le	i-
			stungserbringung Le		•	. 21
3.3			der Qualifikation. Skizze eines Bezugsrahmens			
	3.3.1	Die Ei	ngabe (Input) in den Qualifikationsprozeß (Qu) und	die 4	Akto)
		ren .		•	•	. 22
	3.3.2	Die Re	sultante des Qu-Prozesses			. 22
	3.3.3	Die Q	nalifikation als Interaktion			. 22
		3.3.3.1	Präsentation der Leistung durch den Qualifikanden			
			lität und Kontrollierbarkeit der Leistung			
			Institutionelle und strukturelle Aspekte des Qualifik			
			zesses			. 22
		3.3.3.3	Informelle Qualifikatoren			. 22
			Qualifikationstechnik und Qualifikationsmethoden			
		3.3.3.5	Fähigkeiten der Qualifikatoren und sozialpsychologi	sche	Fak	<u>:</u>
			toren der sozialen Perzeption			. 23

		S
	3.3.3.6 Interpretation der Qualifikationsinformation und Referenz-	
	system	2
	3.3.3.7 Qualifikationsentscheid und Kommunikation	2
	3.3.4 Die Resultante des Qualifikationsprozesses: Sanktionierung des Ver-	,
	haltens	2
	4 Abweichende Talente	2
3.	5 Von der faktischen Möglichkeit eines Talentpluralismus oder Talentangebot	
	als Funktion der sozialen Struktur	2
. T	alent-Theorien	
4.	1 Entwicklung der Talentforschung	5
4.	2 Theoretische Begriffe der Begabung und Intelligenz	5
4.	3 Theoretische Ansätze der Erklärung	
	4.3.1 Biologische Theorien	:
	4.3.2 Operationale Theorien	2
	4.3.3 Die strukturell-funktionalen Theorien	3
	4.3.4 Ursachen und Entwicklungsbedingungen der Hochbegabung (Talent,	
	Genie)	
	4.3.4.1 Die Theorie von der Harmonie oder Disharmonie	:
	4.3.4.2 Sozialbiologische Erklärungstheorien	
	4.3.4.3 Soziokulturelle Erklärungstheorien	
	4.3.4.4 Tiefenpsychologische Erklärungstheorien	
А	4 Erweiterung der Intelligenz- und Begabungstheorien	
-7.	4.4.1 Motivation und Talent	
	4.4.2 Kreativität und Talent	
1	5 Elitenforschung und Talent	
4.	4.5.1 Elite als soziale Minderheit	
	4.5.2 Elite als Träger besonders werthaltiger Merkmale	
	4.5.3 Elite als Rollenbegriff	
	4.5.3 Ente als Kollenbegrin	
4.	6 Fragenmatrix zum Talentbegriff	
	ückblick	
	1 Die äußere Relevanz der Arbeit	
5.	2 Das theoretische Ziel	
	5.2.1 Die Systemanalyse	
	5.2.2 Die Prozeßanalyse	
	·	
itom	aturverzeichnis	