

# Inhalt

Vorwort .....	7
<i>Anna-Dorothea Ludewig</i> Biografische Notizen zu Karl Emil Franzos .....	9
<i>Ludwig Geiger</i> Karl Emil Franzos .....	15

## ZWISCHEN MITTELEUROPA UND „HALB-ASIEN“ – KARL EMIL FRANZOS ALS INTERKULTURELLER VERMITTLER

<i>Amy-Diana Colin</i> Karl Emil Franzos, die Bukowina und das vereinte Europa .....	55
<i>Mariana Hausleitner</i> Franzos und die nationalen Strömungen in der Bukowina nach 1848 .....	71
<i>Marianne Hirsch und Leo Spitzer</i> Die Sprachen der Czernowitzer Juden: Assimilation und Widerstand .....	97
<i>Jong-Dae Lim</i> Karl Emil Franzos in Czernowitz .....	109
<i>Andrei Corbea-Hoisie</i> Deutschnationalismus und österreichische „Mission“ in „Halb-Asien“. Karl Emil Franzos und die Rumänen .....	127

VIELFALT UND BELIEBIGKEIT – KARL EMIL FRANZOS IM  
EUROPÄISCHEN LITERATURBETRIEB

*Sigurd Paul Scheichl*

- Karl Emil Franzos und die Schwierigkeiten  
literarhistorischen Etikettierens ..... 139

*Horst Sendler (†)*

- „Ein Kampf ums Recht“ –  
juristische Bezüge im Werk von Karl Emil Franzos ..... 159

*Anna-Dorothea Ludewig*

- „Eine glänzend ausgestattete Anthologie“ – Karl Emil Franzos  
als Herausgeber der Zeitschrift *Deutsche Dichtung* ..... 169

*Julius H. Schoeps*

- Auf den Spuren ostjüdischen Lebens. Karl Emil Franzos,  
A. Bernstein und die gemeinsame Vorliebe für das Genre  
der Ghettogeschichtenliteratur ..... 183

ANHANG

*A. Bernstein*

- Die europäischen Halb-Asiaten ..... 195

*Karl Emil Franzos*

- Zur Erinnerung an Theodor Storm (1888/89)..... 199  
Börne und die Frauen (1890/91)..... 207  
Fanny Lewalds Selbstbekenntnisse (1900) ..... 219

- Auswahlbibliografie zu den Werken von Karl Emil Franzos ..... 237

- Vitae der AutorInnen und Herausgeberinnen ..... 243

- Personenverzeichnis ..... 247