

**Museumsarchitektur – ein Leitmotiv heutiger
Architektur**

Werner Oechslin

**Die Museen zu Beginn des 21. Jahrhunderts:
Spekulationen**

Thierry Greub

**Japanische Architekten und Museen:
Ansätze 2004**

Hiroyuki Suzuki

Taniguchi and AssociatesErweiterung The Museum of Modern Art,
New York, NY, USA (1997–2004)*Terence Riley***Tadao Ando Architect & Associates**Chichu Kunstmuseum, Naoshima,
Kagawa, Japan
(2000–2004)*Werner Blaser***Jun Aoki & Associates**Aomori Kunstmuseum, Aomori,
Präfektur Aomori, Japan (1999–2006)*Kenjiro Hosaka***Kisho Kurokawa Architect & Associates**Nationales Kunstzentrum, Tokio,
Japan (2000–2006)*Shozo Baba***Fumihiko Maki + Maki and Associates**Shimane Museum des Izumo-Schreins,
Shimane, Japan (2002–2006)*Dana Buntrock***Shigeru Ban Architects mit Jean de Gastines**Centre Pompidou Metz, Metz, Frankreich
(2003–2008)*Matilda McQuaid***Museumsbauten in Australien:
Eine Erfolgsgeschichte in kleinen Schritten**

Leon Paroissien

Wood/Marsh Pty Ltd ArchitectureACCA, Australian Centre for Contemporary Art,
Melbourne, Victoria, Australien (1996–2002)*Leon van Schaik***Denton Corker Marshall Pty Ltd**Stonehenge Visitor Centre and Interpretive
Museum, Wiltshire, England (2001–2007)*Haig Beck, Jackie Cooper***Die Tücken der Vielfalt:
Neue europäische Museumsbauten**

Gottfried Knapp

78

Mario Botta mit Giulio Andreolli

MART, Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto, Italien (1988–2002)

Lionello Puppi

96

Spacelab Cook – Fournier GmbH

Kunsthau Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz, Österreich (2000–2003)

Werner Sewing

114

UN Studio

Mercedes-Benz Museum, Stuttgart, Deutschland (2002–2006)

Philip Jodidio

132

Zaha Hadid Architects

MAXXI, Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Rom, Italien (1997–2009)

Pippo Ciorra

170

Made in America:

Museen in einer privatisierten Kultur

James S. Russell

182

Diller Scofidio + Renfro

Eyebeam Museum of Art and Technology, New York, NY, USA (2001/zurückgestellt)

Annette LeCuyer

200

Steven Holl Architects

Erweiterung Nelson-Atkins Museum of Art, Kansas City, MO, USA (1999–2007)

Angeli Sachs

84

Stephan Braunfels Architekten

Pinakothek der Moderne, München, Deutschland (1992–2002)

Gottfried Knapp

102

Renzo Piano Building Workshop

Zentrum Paul Klee, Bern, Schweiz (1999–2005)

Christine Gisi

120

Bernard Tschumi Architects

Neues Akropolis Museum, Athen, Griechenland (2002–2007)

Frank R. Werner

138

Coop Himmelb(l)au

Musée des Confluences, Lyon, Frankreich (2001–2009)

Frank R. Werner

164

Das Humboldt-Forum

Berlin, Deutschland

Peter-Klaus Schuster, Moritz Wullen

176

Gehry Partners, LLP

The Corcoran Gallery of Art, Washington, DC, USA (1999–2003/zurückgestellt)

Verena M. Schindler

188

Rafael Viñoly Architects, PC

The Nasher Museum of Art at Duke University, Durham, NC, USA (2000–2005)

Joan Ockman

206

Allied Works Architecture

Erweiterung University of Michigan Museum of Art, Ann Arbor, MI, USA (2003–2008)

Terence Riley

90

Gigon/Guyer Architekten

Varusschlacht im Osnabrücker Land, Museum und Park Kalkriese, Bramsche-Kalkriese, Deutschland (1998–2002)

Thierry Greub

108

AJN: Ateliers Jean Nouvel

Musée du quai Branly, Paris, Frankreich (1999–2006)

Jann Kern

126

atelier brückner | ART+COM

Neukonzeption des BMW Museums, München, Deutschland (2002–2008)

Thierry Greub

144

Anamorphosis Architects

Museum für Hellenische Geschichte, Athen, Griechenland (2005–2011)

Lilian Pfaff

150

Planungsgruppe Museumsinsel Berlin

Museumsinsel Berlin, Berlin, Deutschland (seit 1999)

Planungsgruppe Museumsinsel: Masterplan

HG Merz: Alte Nationalgalerie

Atelier Heinz Tesar: Bode-Museum

David Chipperfield Architects: Neues Museum

David Chipperfield Architects: Neues

Eingangsgebäude

Büro Prof. O.M. Ungers: Pergamonmuseum

Hilmer & Sattler und Albrecht: Altes Museum

Andres Lepik

194

Studio Daniel Libeskind

mit Davis Partnership, PC

Erweiterung Denver Art Museum, Denver, CO, USA (2000–2006)

Lewis Sharp, Andrea Fulton

213 Biografien

218 Bibliografie