TABLE DES MATIERES

PREMIERE PARTIE : LAMENNAIS ET SES AMIS

Chapitre I : L'Essai sur l'Indifférence et la Pensée des Lumières . . 7
Chapitre II : La théorie du pouvoir dans l'ultramontanisme mennaisien. 49
Chapitre III : Chateaubriand et Bonald. 65
Chapitre IV : L'Oecuménisme mennaisien 83
Chapitre V : Images mennaisiennes 99
Chapitre VI : Joseph de Maistre et Lamennais 121
Chapitre VII : L'auteur de *De la Religion* et le Christianisme 139
Chapitre VIII : Les relations entre Emmanuel d'Alzon et Lamennais . 153
Chapitre IX : Ballanche et Lamennais 177
Chapitre X : Ballanche continuateur et contradicteur de J. de Maistre 191
Chapitre XI : La théologie sociale de Gerbet 213

DEUXIEME PARTIE : LES RELATIONS ENTRE LA FRANCE ET L'ALLEMAGNE

Chapitre I : Le prince de Ligne lecteur de Chateaubriand ; deux billets inédits à Metternich 229
Chapitre II : Astolphe de Custine, correspondant de Metternich. . . . 235
Chapitre III : Montalembert et Metternich en 1849 257
Chapitre IV : Benjamin Constant et l'Allemagne d'après ses *Journaux intimes* (1804-1814). 277
Chapitre V : Heine écrivain français ? Edition et interprétation des manuscrits littéraires. 297
Chapitre VI : Heine face à Chateaubriand. 311
Chapitre VII : Rémusat et le Théâtre en 1825. 319
Chapitre VIII : Les Théâtres parisiens en 1835 vus de Vienne 331

TROISIEME PARTIE : EPILOGUE : ROMANTISME ET UTOPIES

Chapitre I : Lumières, illuminisme et pensée mystique dans *La Ville des Expiations* de Ballanche 361
Chapitre II : *Le Meunier d'Angibault*, roman socialiste ?. 377