

# Inhalt

Vorwort der Herausgeber .....	7
<i>George Bach</i> , Quo vadis? Spekulationen über die Zukunft der Psychotherapie .....	9
<i>Jörg Fengler</i> , Zur Bedeutung des Marathon-Ansatzes für die Entwicklung der Gruppenmethoden in Deutschland .....	23
<i>Haja Molter</i> , Lebensraum als therapeutisches Konzept .....	35
<i>Lothar Nellessen</i> , Interaktionelle Ritualisierung und Strukturinterventionen nach George Bach .....	45
<i>Hermann Florian Latka</i> , Aggression und Echtheit in der therapeutischen Beziehung. Gedanken zum Umgang mit Aggression als Berater und Therapeut .....	57
<i>Seymour Feshbach</i> , Sexuelle Responsivität und die Behinderung bzw. Förderung von Aggression .....	73
<i>Hartmut Scharfe</i> , Der Liebeskampf bei den indischen Erotikern .....	85
<i>Ernst G. Beier</i> , Über faires Streiten .....	93
<i>Dirk Fabricius</i> , Strafverfahren: Ritual, Gewalt, Gerechtigkeit. Kreative Aggression in der Juristenausbildung .....	97
<i>Margarete Fabricius-Brand</i> , „Kreativ-aggressiv“ im Rechtsanwaltsberuf? Ein Fallbeispiel aus der Strafverteidigung .....	103
<i>Herbert Goldberg</i> , George Bach — der Mann und sein Werk sind eins .....	111
<i>Lewis Yablonsky</i> , Dr. George Bach und ich .....	115
<i>Walter Gaudnek</i> , Therapie und Kunst. Meine Freundschaft und Zusammenarbeit mit Dr. George Bach .....	119
<i>Ruth C. Cohn</i> , „Ein-paar-Zeilen“-Brief an den Jubilar .....	123
<i>Hilarion G. Petzold</i> , Neue Körpertherapien für den bedrohten Körper. Überlegungen zu Leiblichkeit, Zeitlichkeit und Entfremdung .....	131
Gesamtbibliographie der Schriften von George Bach .....	159
Mitarbeiterverzeichnis .....	163